

LOS MIEDOS INFANTILES EN LA LITERATURA PARA NIÑOS





LOS MIEDOS INFANTILES EN LA LITERATURA PARA NIÑOS



Fundación Germán Sánchez Ruipérez
Colección Temas en la Literatura Infantil y Juvenil
Nº 3



© Centro de Documentación e Investigación de Literatura
Infantil y Juvenil

Salamanca, 2006

Fundación Germán Sánchez Ruipérez
Peña Primera, 14 y 16. 37002 Salamanca
Teléfono 923 26 96 62
www.fundaciongsr.es

Selección y textos a cargo del equipo del Área de
Documentación del Centro Internacional del Libro Infantil y
Juvenil y de ASMI. Asociación para la Salud Mental Infantil
desde la Gestación

Diseños de cubierta e interiores: José Zazo

Depósito Legal: S. 1.945-2006
Imprime: Gráficas LOPE



PRESENTACIÓN

El Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en colaboración con la Asociación para la Salud Mental Infantil desde la Gestación (ASMI), presenta esta bibliografía dedicada al tema de los miedos infantiles.

Títulos como *Las asaduras*, u otros como *Barba Azul* o *Juan Sin Miedo* son cuentos tradicionales explícitamente relacionados con el miedo, pero éstos, con respecto a cualquier otro cuento popular o maravilloso, son sólo relativamente excepcionales. ¿Es *Caperucita Roja* un cuento de miedo? ¿Lo es *Pulgarcito* o *Hänsel y Gretel*?

En el mapa universal de la Literatura, resulta verdaderamente difícil establecer fronteras entre lo que está y no está en relación con los miedos.

Desde que el ser humano inventara los primeros relatos orales de la historia hasta la actualidad, la literatura -oral o escrita- siempre ha estado ligada de forma implícita o explícita a los miedos de la humanidad.

El acto de escuchar, narrar, leer y escribir historias es un conjuro contra el miedo: miedo a crecer, morir, sufrir, ser abandonado o devorado; miedo a la ignorancia, al desconocimiento, al caos o a la locura.

No en vano, los cuentos de la tradición oral de todas las culturas y rincones del mundo nos hablan de personajes indefensos, perdidos, abandonados o asustados y de los depredadores y peligros que los acechan.

La literatura nace del miedo y actúa como un exorcismo contra el miedo; como advirtió León Felipe, “*el miedo del hombre ha inventado todos los cuentos*”.

La presente selección bibliográfica ofrece un panorama de las obras infantiles y juveniles centrando la atención en las historias que tienen como tema los miedos infantiles. No es una revisión del miedo como género literario. Los títulos de ficción se complementan con documentación dirigida al adulto.

La publicación consta de un texto introductorio redactado por profesionales de la psicología y la psiquiatría en el que se reflexiona sobre la naturaleza y el sentido de los miedos infantiles, se describen los principales temores y se ofrecen pautas de comportamiento y consejos útiles para padres, madres y educadores. A continuación, la parte bibliográfica se divide en dos grandes bloques: **Leer los miedos**, con obras de ficción para niños y jóvenes, y **Los miedos, los niños y los libros**, con artículos y obras sobre el tema monográfico.

Las obras se presentan en ocho apartados, en razón a los aspectos más destacables que abordan:

Miedo a la noche, a la oscuridad y a las tormentas: amenaza de sombras, ruido y fenómenos naturales.

Sueños rotos por las pesadillas: temor a los malos sueños, despertar sofocante y gritos ahogados.

Miedo a los monstruos y otros seres imaginarios: presencias inquietantes que nos persiguen y acechan.

Miedo a los animales: miedos de cuatro o incluso de ocho patas, que desatan el pánico y la ansiedad.

Miedo a lo desconocido: vértigo ante mundos no explorados y encuentros más allá de lo conocido.

Miedos íntimos y personales: que nos acompañan y anidan en nuestros recovecos internos.

Miedos en sociedad: amenazas en nuestra relación con el mundo y con los demás.

Conjurar los miedos: enfrentarse al miedo que atenaza y romper su parálisis.

En cada apartado las obras se ordenan alfabéticamente por autor, y junto a cada referencia se incorporan las siguientes claves:

(+) Orientación de edad de lectura.

Cat Edición disponible en Catalán.

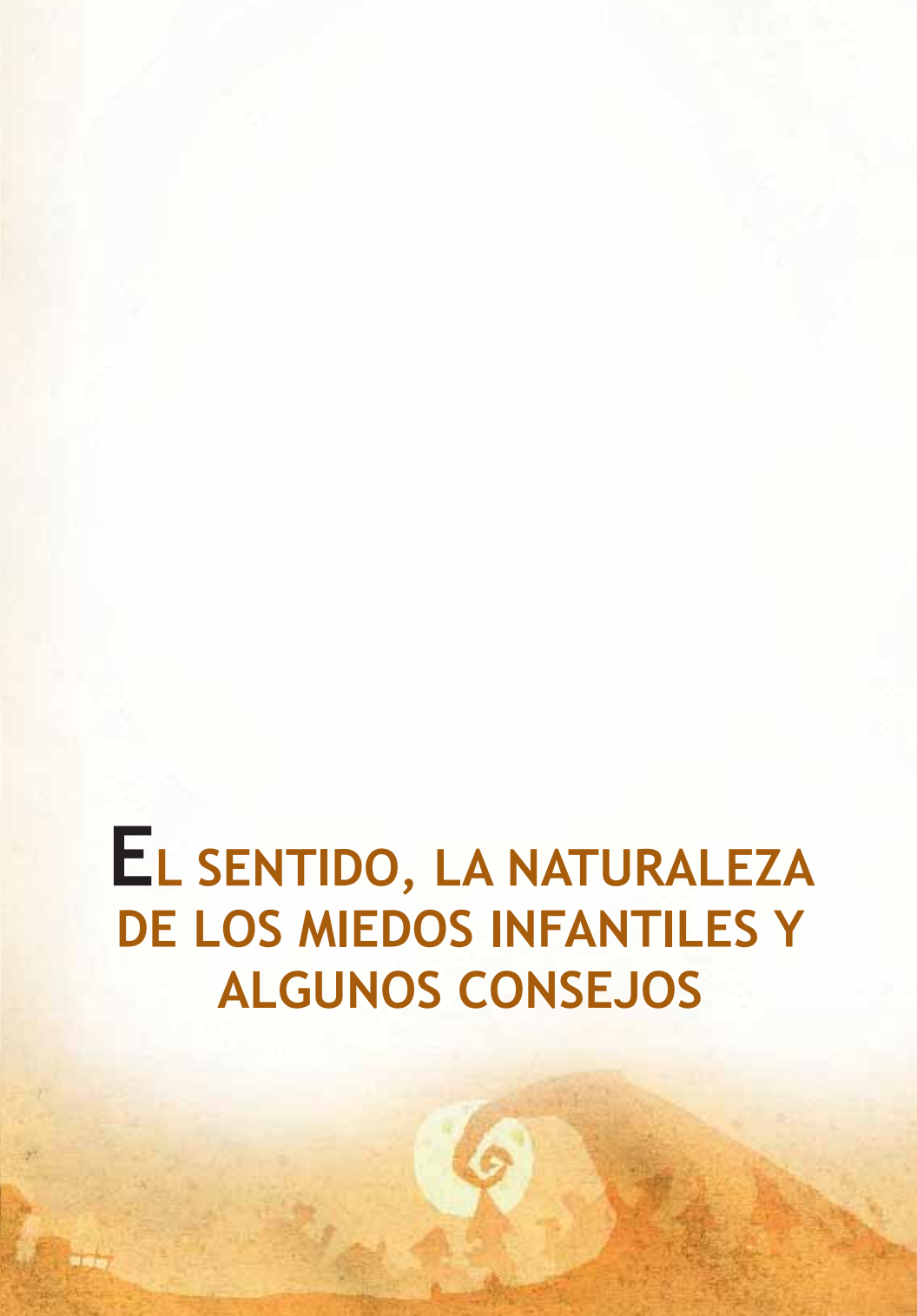
Eus Edición disponible en Euskera.

Gall Edición disponible en Gallego.

 Recomendado en el Servicio de Orientación de Lectura.

Agradecemos la colaboración prestada por Xabier Etxaniz (Galtzagorri Elkarte), María Jesús Fernández (GALIX) y Amàlia Ramoneda (Associació de Mestres Rosa Sensat) para informar sobre la disponibilidad de los títulos en euskera, gallego y catalán, respectivamente.





EL SENTIDO, LA NATURALEZA DE LOS MIEDOS INFANTILES Y ALGUNOS CONSEJOS

Los miedos infantiles no son fáciles de explicar. En la cultura occidental parecía natural que los niños fueran miedosos. No resultaba sorprendente que los padres se divirtieran con estos miedos, jugaran a esconderse para que los niños creyeran estar perdidos o les asustaran con el “lobo”, el “coco”... para conseguir que les obedecieran.

Los métodos educativos han cambiado desde el siglo XIX. Muchos padres, quizás menos de los que podríamos pensar, saben que no hay que asustar a los niños en vano y, sin embargo, los miedos infantiles aparecen incluso en los niños más protegidos, los más cuidadosamente mantenidos fuera de amenazas, de peligros y de toda información traumatizante.

¿Qué es el miedo? ¿A qué se deben, entonces, los miedos infantiles? ¿Cuándo empieza la patología? ¿Qué recomendaciones podríamos dar a los padres, profesores, cuidadores...?

Estas son las preguntas a las que, brevemente, vamos a intentar responder.

El miedo es una reacción emocional ante un peligro específico. Este rasgo de especificidad es lo que lo diferencia de unos estados de ansiedad que el ser humano en general y el niño en particular experimentan en ocasiones sin que pueda precisarse el objeto o situación que los provoca.

El miedo puede proteger al niño de situaciones peligrosas y, en mayor o menor medida, tiene un punto de conexión con la historia de la humanidad y con la necesidad de preservar la vida y la supervivencia; tiene pues una función evolutiva y normal que está al servicio de la vida.

Por este motivo los miedos infantiles están íntimamente relacionados con el estado de extrema dependencia en el que nace un niño; estado que le hace altamente dependiente de la madre y del entorno. Por ello muchos de los miedos infantiles van cambiando y modificándose con la edad, a medida que el niño va cubriendo las etapas más importantes de su desarrollo.

El vínculo con una madre que lo cuida y se ocupa de satisfacer sus necesidades, proporciona al bebé el germen del sentimiento de confianza y seguridad, al tiempo que le hace tolerable la espera y la frustración. La actitud de la madre puede transmitirle esa confianza o, por el contrario, contagiarle un estado indefinido de tensión que tendrá en el pequeño manifestaciones somáticas y/o emocionales diversas.

Las primeras reacciones de miedo de un bebé son expresión del sentimiento difuso de peligro que un niño experimenta ante la pérdida de la sustentación, ante cambios bruscos en el entorno, ante ruidos inesperados, y se expresan con sobresalto, temblor, llanto.

Muy pronto aparecen otras manifestaciones de miedo que, aunque pueden ser variadas, tienen en común el temor a separarse de la madre y/o de las figuras protectoras. Son manifestaciones de la ansiedad de la separación y del temor a perder a unas figuras protectoras de las que depende para su supervivencia y seguridad. La ansiedad que provoca la separación va adquiriendo matices distintos, para el niño pequeño separarse de la madre puede ser sinónimo de perderla para siempre, quedando él en un peligro extremo; el miedo a ser devorado es un ejemplo típico de esto. Más adelante, el temor se modifica y pasa a tener miedo a enojarla, a perder su amor. A este tipo de emociones corresponden miedos muy

frecuentes en la infancia como son el miedo a estar solo, a la oscuridad, a perderse, a lugares y personas desconocidos. Hacia el octavo mes de vida, suelen aparecer reacciones de extrañeza y miedo ante el extraño, lo que indica la creciente capacidad de la mente infantil para distinguir entre lo cercano y tranquilizador y lo desconocido y angustiante. Son miedos útiles para prevenir peligros y funcionan como una señal que alerta a los niños a pedir ayuda.

Muchos autores señalan que los miedos suelen ir en aumento desde el nacimiento, alcanzan su cenit entre los 4 y 7 años en que empiezan a disminuir. En ocasiones resurgen en la adolescencia con características y motivos diferentes.

A medida que el niño crece va conquistando una mayor autonomía y va ampliando su mundo. En casa percibe la importancia que los demás hermanos y el padre tienen para la madre, normalmente debe empezar a ir al colegio y allí aceptar que es uno más. Muchos miedos típicos surgen en este momento como consecuencia de los sentimientos de celos y rivalidad: miedo a los ladrones, a secuestradores, a que les pase algo a los padres o a él mismo, a los accidentes, a los animales depredadores. Y aunque surgen del mundo interno de los niños, de las emociones reprimidas, también las experiencias vividas tienen gran importancia.

Durante la primera infancia, el sentimiento de identidad aún no está solidamente constituido, así como tampoco lo están los límites entre el yo y los demás, ni la distinción entre realidad objetiva y fantasía. Por ello, los niños son muy influenciados y creen que las figuras de fantasía como los ogros, las hadas y demás seres fantásticos pueden tener existencia real, simplemente porque se los han imaginado o han visto ilustraciones sin que un adulto haya estado presente para

explicárselas; por ello se asustan realmente ante gente disfrazada, e incluso pueden experimentar temor cuando son ellos mismos los disfrazados y se miran en el espejo, hecho que puede confundirles.

A medida que los niños crecen y dominan mejor el mundo externo, la expresión de sus miedos se va modificando. Muchos autores han señalado el hecho de que hacia los 7 u 8 años, el miedo a los grandes animales depredadores desaparece y, sin embargo, son muy frecuentes los miedos a los animales cercanos y a los insectos; seguramente esto tiene que ver con que encontrarse un león en el dormitorio es muy raro, pero no lo es encontrar insectos, ni otros animales del ámbito familiar que son utilizados inconscientemente por los niños como soporte para expresar sentimientos tales como el amor, el odio, la rivalidad, los celos, los deseos de posesión, la admiración, etc.

Como estamos viendo, esta emoción intensa llamada miedo, necesaria para tantear la realidad y reconocer su bondad o peligro, es universal.

A través de los cuentos, el niño se identifica con el protagonista, y siente, al empatizar con él, una tensión y ansiedad crecientes que ceden en el desenlace, aunque éste no sea tan bonito o triunfal como hubiera deseado. Luego, una vez conocido el cuento, gusta de repetirlo una y otra vez, y la emoción siempre crece y se resuelve, aunque puede que con matices distintos. Así va trabajando e interiorizando sucesos planteados y resueltos por otros; conoce situaciones imaginarias y cómo "otro" las ha afrontado, poniendo en juego una serie de recursos personales que, en la mayoría de los casos, desconocía por no haber necesitado utilizarlos hasta ese momento... y aprende que si uno no puede defenderse,

puede que la magia, la casualidad o un ser bondadoso le tiendan una mano, porque el pobrecito, tan lleno de bondad, le ha movido el corazón. Y así, le facilita poder creer en la bondad, en alguna parte del mundo adulto-real es posible encontrar ayuda; es decir, la maldad de fuera tiene una contrapartida, que como alguien puede ayudar, él puede desarrollar la confianza.

El miedo, la tensión y la ansiedad que siente un niño ante un cuento son reales, al igual que el alivio ante su resolución. Pero con ellos, el progreso interno, el reconocimiento de la realidad, sus propios recursos, la confianza, etc. se han ido gestando progresivamente, ya que le han llevado a cuestionarse:

¿Qué puede ser peligroso?

¿Qué se puede hacer cuando un suceso amenaza tan gravemente?

¿Soy capaz de plantearme qué haría yo en su lugar?

¿Conozco lo que yo soy capaz de hacer y dónde están mis límites?

¿Confío en mis recursos?

¿Confío en que, por difícilísima que sea una situación, siempre puede haber una salida, incluso a través de ser ayudado o por una huida inteligente?

¿Sé a quién puedo acudir para buscar ayuda si algo me desborda y me reconozco incapaz de plantarle cara?

De los que se me acercan ¿quién puede ser peligroso y dañarme, y quién, aunque sea un desconocido (como el leñador que salva a Caperucita Roja y a su abuelita) va a ponerse de mi lado y pelear por mí?

Ahora bien, ¿Cuándo nos encontramos, entonces, ante la patología?

Cuando el miedo no ha podido actuar de estímulo y organizador de la psique del niño, la situación se revierte en un daño muy claro y siempre intenso, con la necesidad urgente de una ayuda externa (pedagógica, social, psicológica, psiquiátrica, institucional, etc.) Por ejemplo:

- Cuando no puede reconocer el peligro real y repetidamente busca y se pone en situaciones de riesgo, porque ante la frustración de reconocerse limitado, se defiende suponiéndose y proclamándose omnipotente.
- Cuando los elementos simbólicos, alegóricos, mágicos, etc. que han de ayudarle a expresar sus emociones son tan frecuentes e intensos que pueblan totalmente su interior, expulsando e impidiendo desarrollarse cualquier otro interés, pensamiento o idea, y cronificando sus temores.
- Cuando el miedo le bloquea y cualquier cosa (lo desconocido, la oscuridad, la sociedad, un perro), por inocua que sea, la siente como algo tan peligroso y tan insuperable que para evitar el riesgo de ser agredido y vencido queda paralizado y no puede aprender de sus experiencias porque no las está pudiendo tener.
- Cuando aparentemente no hay miedos y ni el mismo niño los reconoce, pero cuando cede la alerta encubridora y consciente de la vigilia aparecen terrores nocturnos y pesadillas, porque en realidad había un miedo reprimido.
- Cuando existe un terror a la destrucción del ser, con la certeza de que no existe ninguna salida, el mundo interno del niño no tiene posibilidad de organizarse o se desorganiza (autismo, psicosis).

Para terminar y teniendo en cuenta este camino que va desde la normalidad hasta la patología en los miedos infantiles, **¿qué recomendaciones podríamos dar para poder ser un buen sostén que ayude al niño a entender, elaborar, superar sus miedos?**

Tanto la sobreprotección como hacerle sentir culpable-cobarde son actitudes negativas que pueden enquistar el problema, incluso lograr el efecto contrario, producirle más miedo. **NO ES VALIENTE QUIEN NO TIENE MIEDO, SINO EL QUE TENIÉNDOLO, SIGUE ADELANTE.**

Siempre habrá diferencias entre los niños, algunos más impresionables que otros. Los miedos de los niños no “desmerecen” la educación de los padres o profesores, no son producto de un “mal hacer” en sus cuidados, son la expresión de un sentimiento normal, el temor. Cuando el miedo es despertado por un peligro real no llama la atención, pero cuando es provocado por el mundo interno en conflicto es más difícil de abordar, sobre todo cuando interfiere áreas vitales básicas como la higiene (para lavarse la cabeza...), el sueño, las relaciones con otros, la escuela (niños que no quieren hacer las tareas por miedo a equivocarse).

Ante todo, hay que mantener una actitud de serenidad y diálogo, nunca reírse de ellos, ni ridiculizarlos, ni amenazarlos, ni asustarlos más para que obedezcan.

Animarles a que los enfrenten contándoles historias de miedos pasados y vencidos por los mismos niños, los padres u otros conocidos; leer cuentos cuyos personajes tengan ingeniosas ideas para resolverlos; ayudarles a reconocerlos como productos de su mundo interno que no suponen un peligro real para su supervivencia, pero que hay que lidiar con ellos; mostrarles que pueden estar conectados con situaciones rea-

les de su vida cotidiana que unos desean y otros tratan de evitar como cambios familiares, la pérdida de seres queridos, el nacimiento de hermanos, las rivalidades con ellos, el inicio escolar, y el propio “hacerse mayor”. Procurar que no vean películas y situaciones con contenidos e imágenes dramáticos (como a veces vemos en algunas noticias, anuncios de películas,...) y si son para niños, acompañarlos verbalizando la situación.

Hay veces que, en lugar del miedo, aparecen “quejas somáticas” del tipo dolor de barriga, dolor de cabeza... que pueden estar sustentadas en las mismas causas.

Y, por último, hay que tener una dosis de paciencia y otra de confianza para acompañarlos en la gran aventura de la vida.

Teresa Montagut Pelluz, psiquiatra infantil

M^a Ángeles Albamonte Llabrés, psicólogo clínico, psicoanalista de niños

Fuensanta Guijarro Bernal, psicólogo clínico, psicoanalista de niños

Carmen Ferrandis Ferragud, psicólogo escolar

Miembros de ASMI



LEER LOS MIEDOS

Este bloque pretende ofrecer una muestra representativa de las obras de literatura infantil y juvenil que abordan el tema de los miedos. Se presentan títulos editados en castellano, indicando su disponibilidad en otras lenguas españolas, algunos de los cuales pudieran estar agotados en el mercado, pero accesibles en bibliotecas.







MIEDO A LA NOCHE, A LA OSCURIDAD Y A LAS TORMENTAS

Las sombras, el ruido, la soledad a la hora de dormir despiertan los miedos agazapados bajo la cama o escondidos en el armario: oscuridad rota por los relámpagos, silencio quebrado por los truenos y lluvia inquietante.



Alcántara, Ricardo. *Perro y Gato.* Ilustración de Gusti. Barcelona: La Galera, 1998. 28 p.: il. col. ISBN 84-246-3903-0

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Noche-álbumes 3. Perros-álbumes 4. Gatos-álbumes

0-5 Cat 

Alcántara, Ricardo. *El secreto de Óscar.* Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: Alfaguara, 2005. 36 p.: il. col. (Alfaguara infantil). ISBN: 84-204-5806-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Secretos-álbumes 3. Amistad-álbumes 4. Mascotas-álbumes

+6 Cat 

Blázquez Gil, Carmen. *El pequeño elefante y las noches sin luna.* Ilustración de Violeta Monreal. Madrid: Susaeta, 1991. 29 p.: il. col. (Garabato; 2). ISBN 84-305-2040-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Luna-cuentos 3. Elefantes-cuentos 4. Pictogramas-cuentos

+6

Bolton, Hill. *Chispina y la oscuridad.* Ilustración de Bill Bolton; texto de Christian Tagg; traducción de Iolanda Rabascall. Barcelona: Ediciones B, 2004. 14 p.: il. col. (BizzBizz). ISBN 84-666-1773-6

1. Miedos infantiles-libros móviles 2. Hora de dormir-libros móviles 3. Luciérnagas-libros móviles

0-5

Brun-Cosme, Nadine y Nascimbene, Yan. *Alex y el silencio.* Traducción de Gerard Jacas. Barcelona: Milan, 1991. 13 h.: il. col. ISBN 84-7818-638-7

1. Miedos infantiles-cuentos

+9

Cleary, Beverly. *Ramona la valiente.* Traducción de Gabriela Bustelo. Madrid: Espasa-Calpe, 2000. 124 p.: il. n. (Espasa juvenil; 130). ISBN 84-239-7099-X

1. Miedos infantiles-novelas 2. Relaciones familiares-novelas 3. Amistad-novelas 4. Escuelas-novelas

+9

Corentin, Philippe. *¡Papá!* Traducción de Anna Coll-Vinent. Barcelona: Corimbo, 1999. 28 p.: il. col. ISBN 84-95150-28-X

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Monstruos-álbumes 4. Lectura-álbumes

0-5 **Cat** 

Courtin, Thierry. *Chupi tiene miedo de la tormenta.* Barcelona: La Gale-
ra, 2000. 10 h.: il. col. (Chupi; 4). ISBN 84-246-0854-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Tormentas-álbumes 3. Animales humani-
zados-álbumes

0-5 **Cat**

Crowther, Kitty. *¡Scric scrac bibib blub!* Traducción de Anna Coll-Vinent.
Barcelona: Corimbo, 2005. 37 p.: il. col. ISBN 84-8470-197-2

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Relación pa-
dre-hijos-álbumes 4. Animales humanizados-álbumes

+6 

D'Allancé, Mireille. *Cuando tenía miedo de la oscuridad.* Traducción de
Julia Vinent. Barcelona: Corimbo, 2002. 26 p.: il. col. ISBN 84-8470-060-
7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Infancia-ál-
bumes

0-5 **Cat**

Domi. *La señora regañona.* Texto de Susana Sanromán. México D. F.: Fon-
do de Cultura Económica, 1997. 18 p.: il. col. (Los Especiales de A la
orilla del viento). ISBN 968-16-5212-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Noche-álbumes 3. Sueños-álbumes 4.
Luna-álbumes

0-5

Fernández Paz, Agustín. *Raquel tiene miedo.* Ilustración de Marina
Seoane. Alzira (Valencia): Algar, 2004. 23 p.: il. col. (Letra mágica; 17).
ISBN 84-95722-58-5


1. Miedos infantiles-cuentos 2. Hora de dormir-cuentos 3. Niños-cuentos

0-5 **Cat Eus Gal**

Fernández Paz, Agustín. *Las sombras del pasillo.* Ilustración de Fran Jaraba. Zaragoza: Edelvives, 1994. 47 p.: il. col. (Ala Delta; 172). ISBN 84-263-2917-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos
+6 **Cat**


Gay, Marie-Louise. *Buenas noches Samuel.* Traducción de Kurusa. Caracas: Ekaré, 2003. 26 p.: il col. ISBN 980-257-296-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos
0-5 

Guerrero, Andrés. *La noche.* Madrid: Alfaguara, 2001. 28 p.: il. col. (Primeros lectores). ISBN 84-204-4321-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos
0-5

Hazen, Bárbara Shook. *El caballero miedoso.* Ilustración de Tony Ross; traducción de José Luis Fernández-Villanueva. Barcelona: Destino, 1990. 14 h.: il. col. ISBN 84-233-1917-2

1. Miedos-cuentos 2. Amor-cuentos 3. Caballeros-cuentos
+6 **Cat** 

Hendry, Diana. *¡Qué noche más ruidosa!* Ilustración de Jane Chapman; traducción de Estrella Borrego. Barcelona: Beascoa Internacional, 1999. 30 p.: il. col. ISBN 84-488-0865-7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Relación padre-hijos-álbumes 4. Ratones-álbumes
0-5 **Cat**

Jiménez Soria, Ángeles. *Los ruidos de la noche.* Ilustración de Pablo Prestifilippo. Barcelona: Edebé, 1993. 32 p.: il. col. (Tren azul). ISBN 84-236-3258-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Sueños-cuentos
0-5 **Cat**

Joly, Fanny. *¿Quién tiene miedo a la tormenta?* Ilustración de Jean-Noël Rochut; traducción de Uriel P. Eyheramoono. Madrid: Anaya, 1991. 13 h.: il. col. (Fácil de leer). ISBN 84-207-4304-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Tormentas-cuentos
+6 **Cat**

Keselman, Gabriela. *De verdad que no podía.* Ilustración de Noemí Villamuza. Madrid: Kókinos, 2001. 26 p.: il. col. ISBN 84-88432-31-4

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Infancia-álbumes 4. Vida cotidiana-álbumes 5. Niños-álbumes

+6 

Lluch, Josep. *Laura tiene miedo.* Ilustración de Roser Capdevila; versión castellana de Angelina Gatell. Barcelona: La Galera, 1991. 12 h.: il. col. (Los libros de la tortuga; 2). ISBN 84-246-2902-7

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos

0-5 **Cat**

Martínez i Vendrell, María. *La noche.* Ilustración de Roser Capdevila. Barcelona: Destino, 1986. 11 h.: il. col. (Hablemos de; 1). ISBN 84-233-1455-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Tormentas-cuentos

0-5 **Cat**

Monreal, Violeta. *¡Miedo en casa!* Madrid: Gaviota, 2001. 18 p.: il. col. (Los gemelos). ISBN 84-392-0608-9

1. Miedos-álbumes 2. Noche-álbumes 3. Tormentas-álbumes

0-5

Montaña, Marta. *¿Quién me asustará?* Girona: Rei, 2002. 20 p.: il. col. (Yo mismo). ISBN 84-95568-30-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Hora de dormir-cuentos 3. Monstruos-cuentos

0-5 **Cat**

Pérez-Lucas, M^a Dolores. *Elisa la miedica.* Ilustración de Carmen Peris. Barcelona: Edebé, 2004. 32 p.: il. col. (Tren azul; 57). ISBN 84-236-6942-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Sombras-cuentos

0-5 **Cat**

Piérola, Mabel. *Don Miedo, Doña Oscura y la Maga Sombra.* Madrid: Anaya, 1993. 13 h.: il. col. (Fácil de leer). ISBN 84-207-5634-2

1. Miedos infantiles-cuentos

+6

Roddie, Shen. *¡Ayuda, mamá, ayuda!* Ilustración de Frances Cony; traducción de Marta Sans Meca. Barcelona: Beascoa, 1995. 19 p.: il. col. ISBN 84-488-0136-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Madres-cuentos 3. Gallinas-cuentos 4. Libros móviles-cuentos

0-5 **Cat**

Simmons, Jane. *Daisy y la luna.* Traducción y adaptación de Silvia Márquez. Barcelona: Beascoa, 2004. 32 p.: il. col. (Daisy). ISBN 84-488-1944-6

1. Miedos-álbumes 2. Noche-álbumes 3. Hora de dormir-álbumes 4. Animales-álbumes

0-5 **Cat** 

Simmons, Jane. *El vuelo de las hadas.* Traducción de Estrella Borrego. Barcelona: Beascoa, 2001. 32 p.: il. col. ISBN 84-488-1193-3

1. Miedos-álbumes 2. Sueños-álbumes 3. Hadas-álbumes

0-5

Stevenson, James. *¿Qué hay debajo de mi cama?* Traducción de Isabel Cano. Madrid: S.M., 1986. 32 p.: il. col. (El Faro azul; 8). ISBN 84-348-1894-9

1. Miedos-cuentos 2. Abuelos-cuentos

+6 **Cat**


Vidal, Anna M. y Comella, M. Angels. *¡Qué miedo!: El miedo a la oscuridad.* Madrid: S.M., 2000. 14 p.: il. col. (Marillina y sus pollitos; 3). ISBN 84-348-7348-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Animales humanizados-álbumes 3. Gallinas-álbumes

0-5 **Cat**

Waddell, Martin. *¿No duermes, osito?* Ilustración de Barbara Firth; traducción de Esther Roehrich-Rubio. Madrid: Kókinos, 1994. 29 p.: il. col. ISBN 84-88342-04-7

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Osos-cuentos

0-5 **Cat** 

Willis, Jeanne. *La tormenta monstruosa.* Ilustración de Susan Varley; traducción de Concha Cardeñoso. Barcelona: Timun Mas, 1995. 23 p.: il. col. (La nube de algodón). ISBN 84-480-0180-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Tormentas-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Desmitificación-cuentos

+6 **Cat** **Eus**

Westera, Bette. *Vamos contigo, abuela.* Ilustración de Suzanne Diederen; traducción de P. Rozarena. Zaragoza: Edelvives, 2003. 14 p.: il. col. ISBN 84-263-5164-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes 3. Relación abuela-nietos-álbumes 4. Osos-álbumes 5. Muñecos-álbumes

0-5 **Cat**

Zafra, José. *Historias de Sergio.* Ilustración de M^a Luisa Torcida. Madrid: Bruño, 1996. 153 p.: il. n. (Altamar; 103. Serie cuentos). ISBN 84-216-2870-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Personajes diminutos-cuentos 3. Relación padres-hijos-cuentos

+9





SUEÑOS ROTOS POR LAS PESADILLAS

Miedo a dormir solo por temor a los malos sueños, temores y amenazas que agitan la mente y dejan un rastro de sudor frío en la frente: la imaginación se puebla de tonos negros, un despertar sofocante y un grito ahogado.



Cano, Carles. *!!!Papááá...!!!* Ilustración de Paco Giménez; traducción del autor. Madrid: Anaya, 1999. 34 p.: il. col. (Sopa de libros; 33). ISBN 84-207-9236-5

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Pesadillas-álbumes 3. Hora de dormir-álbumes 4. Imaginación-álbumes 5. Relación padre-hijos-álbumes

0-5 **Cat** 

Coelho, Raquel. *Monstrico.* Ilustración de Bruno González; traducción de Stella Mastrangelo. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1996. 41 p.: il. n. (A la orilla del viento; 66). ISBN 968-16-4573-1

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Pesadillas-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Relación abuelo-nietos-cuentos 5. Amistad-cuentos

+6

Company, Mercè. *Comienza la aventura.* Ilustración de Agustí Asensio. Madrid: S.M., 1990. 13 h.: il. col. (Nana Bunilda; 1). ISBN 84-348-3243-7

1. Miedos infantiles-cuentos

+6 **Cat**

Company, Mercè. *¡Cómo brilla el mar!* Ilustración de Agustí Asensio. Madrid: S.M., 1992. 13 h.: il. col. (Nana Bunilda; 6). ISBN 84-348-3663-7

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Mar-cuentos

+6 **Cat**

Company, Mercè. *Nana Bunilda come pesadillas.* Ilustración de Agustí Asensio; traducción de Manuel Fernández. Madrid: S.M., 1986. 13 h.: il. col. (Cuentos de la torre y la estrella; 24). ISBN 84-348-1745-4

1. Miedos-cuentos 2. Pesadillas-cuentos

+6 **Cat**

Córdova Rosas, Isabel. *Las pesadillas de Ada.* Ilustración de Chata Lucini. Madrid: S.M., 2000. 28 p.: il. col. (El Barco de vapor. Los Piratas; 52). ISBN 84-348-7331-1

1. Pesadillas-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Superación de miedos infantiles-cuentos

0-5

Ende, Michael. *Tragasueños*. Ilustración de Annegert Fuschubert; traducción de Herminia Dauer. Barcelona: Juventud, 2001. 14 h.: il. col. (Cuadrada). ISBN 84-261-1740-6

1. Sueños-cuentos

+6 **Cat** 

Fariás Huanqui, Juan. *Matilde y las brujas*. Ilustración de Rocío Martínez. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2004. 61 p.: il. col. (El barco de vapor). ISBN 84-348-6133-X

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Pesadillas-cuentos 3. Brujas-cuentos 4. Lectura-cuentos 5. Encantamientos-cuentos

+6

Gabaldón, Susana F. *Pesadillas de colores*. Ilustración de Francisca Cavallaro. Barcelona: Magisterio Casals, 2002. 63 p.: il. col. (Punto infantil; 78. Serie Azul). ISBN 84-218-2679-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Pesadillas-cuentos 3. Hora de dormir-cuentos 4. Muñecos-cuentos

+6 **Cat**

Ganges, Montse. *Cúper, rey de isla Colchoneta*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Barcelona: Combel, 2005. 24 p.: il. col. ISBN 84-7864-981-6

1. Sueños-cuentos 2. Pesadillas-cuentos 3. Perros-cuentos

0-5 **Cat** 


Lamblin, Christian. *Edu ve demasiado la tele*. Ilustración de Régis Faller y Charlotte Roederer; traducción de P. Rozarena. Zaragoza: Edelvives, 2001. 21 p.: il. col. (Leer juntos; 1). ISBN 84-263-4578-6

1. Pesadillas-cuentos 2. Televisión-cuentos 3. Consumismo-cuentos

+6 **Cat**

Mayer, Mercer. *Una pesadilla en mi armario*. Traducción de Xosé M. González. Pontevedra: Kalandraka, 2001. 32 p.: il. col. (Libros para soñar). ISBN 84-8464-102-3

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Pesadillas-álbumes 3. Monstruos-álbumes 4. Humor-álbumes

+6 **Cat Eus Gal** 

Novoa, Teresa. *Padia y los trampolines.* León: Everest, 1999. 35 p.: il. col. (Montaña encantada). ISBN 84-241-5974-8

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Hora de dormir-álbumes
0-5

Slegers, Liesbet. *Nacho tiene una pesadilla.* Traducción de P. Rozarena. Zaragoza: Edelvives, 2003. 26 p.: il. col. (Nacho; 8) ISBN 84-263-5125-5

1. Pesadillas-álbumes 2. Sueños-álbumes 3. Infancia-álbumes
0-5 **Cat**

Stine, R. L. *Al final de la noche: pesadillas.* Ilustración de Joe Rivera (et al.); traducción de Victoria Alonso. Barcelona: Ediciones B, 2002. 208 p.: il. n. (La escritura desatada). ISBN 84-666-0772-2

1. Pesadillas-cuentos 2. Miedos-cuentos 3. Espíritus-cuentos 4. Fenómenos sobrenaturales-cuentos

+12 

Zentner, Jorge. *Comemiedos.* Ilustración de Tàssies. Barcelona: Destino, 2001. 32 p.: il. col. ISBN 84-233-3304-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Pesadillas-cuentos 3. Noche-cuentos 4. Hermanos-cuentos

0-5 **Cat** 





MIEDO A LOS MONSTRUOS Y OTROS SERES IMAGINARIOS

El hombre del saco, la mano negra, la bruja, fantasmas, dragones... personajes que pueblan la galería de monstruos imaginarios: presencias inquietantes que nos persiguen y acechan.



Aleixandre, Marilar. *Tragaldabas, Sacamantecas y Coco.* Ilustración de Lázaro Enríquez. Barcelona: La Galera: Editores Asociados, 1999. 23 p.: il. col. (La Mar; 20). ISBN 84-246-5420-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Hora de dormir-cuentos 3. Noche-cuentos
4. Ratón Pérez-cuentos 5. Monstruos-cuentos 6. Amistad-cuentos
+6 Eus Gal

Browne, Anthony. *El libro del osito.* Traducción de Carmen Esteva. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1994. 18 p.: il. col. (Los Especiales de A la orilla del viento). ISBN 968-16-4529-4

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación-álbumes 3. Osos-álbumes
0-5

Clarke, Gus. *Michael y sus monstruos.* Traducción de Gemma Gallart. Barcelona: Timun Mas, 1998. 22 p.: il. col. (La nube de algodón). ISBN 84-480-0295-4

1. Miedos infantiles-cuentos
0-5 Cat Eus

Company, Mercè. *El fantasma del balneario.* Ilustración de Horacio Elena. Barcelona: Timun Mas, 1992. 14 h.: il. col. (Santi y Nona). ISBN 84-7722-756-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Imaginación-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Fantasmas-cuentos
+6 Cat Eus

Company, Mercè. *Las wambas mágicas.* Ilustración de Horacio Elena. Barcelona: Timun Mas, 1989. 14 h.: il. col. (Santi y Nona). ISBN 84-7722-359-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Imaginación-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Fantasmas-cuentos
+6 Cat Eus

Delgado, Josep-Francesc. *Y Alba dejó de tener miedo.* Ilustración de Mercè Arànega; traducción de Elisenda Vergés. Barcelona: Edebé, 2002. 118 p.: il. col. (Tucán. Serie azul). ISBN 84-236-6326-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Dragones-cuentos
+6 Cat


Fernández García, César. *La visita del vampiro.* Ilustración de Antonio Santos. Madrid: Siruela, 2005. 88 p.: il. col. (Las tres edades; 123). ISBN 84-7844-857-8

1. Misterio-novelas 2. Relaciones familiares-novelas 3. Miedos-novelas
+9

Fernández Paz, Agustín. *Fantasmas en el pasillo.* Ilustración de Oscar Villán; traducción de Soledad Carreño Albín. Alzira (Valencia): Algar, 2005. 59 p.: il. col. (Calcetín blanco; 16). ISBN 84-96514-61-7

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Fantasmas-cuentos
+6 **Cat Gal**

Glitz, Angelika y Sönnichsen, Imke. *Un monstruo debajo de la cama.* Traducción de Joana Claverol. Barcelona: Timun Mas, 2001. 28 p.: il. col. ISBN 84-480-1678-5

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Humor-álbumes 3. Relación madre-hijos-álbumes
0-5 

Grossman, David. *Un niño y su papá.* Ilustración de Barbara Nascimbeni; traducción de Nieves Nueno. Barcelona: Montena Mondadori, 2001. 93 p.: il. n. (Contemporánea). ISBN 84-8441-057-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Sueños-cuentos 3. Sombreros-cuentos 4. Nacimiento de un hermano-cuentos 5. Cartas-cuentos 6. Niños-cuentos 7. Relaciones familiares-cuentos
+9

Martín, Andreu. *Cómo cazamos al Hombre del Saco.* Ilustración de Alfons López; traducción de Inés Martín. Barcelona: Destino, 2003. 81 p.: il. n. (Camaleón. Serie naranja). ISBN 84-08-04559-8

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Monstruos-cuentos 3. Relación abuelo-nietos-cuentos
+6 **Cat**

Martínez, Rocío. *Gato Guille y los monstruos.* Pontevedra: Kalandraka, 2000. 34 p.: il. col. (Libros para soñar). ISBN 84-8464-002-7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Animales humanizados-álbumes 3. Relación madre-hijos-álbumes
0-5 **Cat Gal**

Menéndez-Ponte, María. *Pelos de bruja.* Ilustración de Alfonso Ruano. Madrid: S.M., 1997. 21 p.: il. col. (Cuentos de ahora; 14). ISBN 84-348-5643-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Brujas-cuentos 3. Relación abuela-nietos-cuentos 4. Comidas-cuentos

+6

Nöstlinger, Christine. *¡Qué viene el hombre de negro!* Ilustración de Pablo Amargo; traducción de Marinella Terzi. Madrid: S.M., 1998. 64 p.: il. col. (El barco de vapor. Serie blanca; 72). ISBN 84-348-6181-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Personajes fantásticos-cuentos 3. Infancia-cuentos 4. Madres-cuentos

+6

Oram, Hiawyn. *Un mensaje para Papá Noel.* Ilustración de Tony Ross; traducción de Concha Cardeñoso. Barcelona: Timun Mas, 1995. 28 p.: il. col. ISBN 84-480-1067-1

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Papá Noel-cuentos 3. Navidad-cuentos 4. Madres-cuentos

+6 **Cat** 

Orlev, Uri. *El monstruo de la oscuridad.* Ilustración de Antonia Santolaya; traducción de Eulàlia Sariola. Madrid: S.M., 1997. 89 p.: il. n. (El barco de vapor. Serie naranja; 104). ISBN 84-348-5327-2

1. Miedos infantiles-novelas 2. Noche-novelas 3. Jerusalén-novelas 4. Judíos-novelas 5. Relaciones familiares-novelas 6. Muerte-novelas 7. Israel-novelas

+9 

Riddell, Chris. *El señor Debajodelacama.* Traducción de Carlos Torres. Madrid: Espasa-Calpe, 1989. 14 h.: il. col. (Austral infantil; 47). ISBN 84-239-2867-5

1. Noche-cuentos 2. Sueños-cuentos 3. Personajes fantásticos-cuentos

+6

Vázquez-Vigo, Carmen. *Un monstruo en el armario.* Ilustración de Gustavo Otero. Madrid: S.M., 1991. 105 p.: il. n. (El barco de vapor; 201. Serie naranja; 68). ISBN 84-348-3367-0

1. Miedos infantiles-novelas 2. Relación abuelo-nietos-novelas 3. Abuelos-novelas

+9 

Velthuijs, Max. *La rana tiene miedo.* Traducción de Concha Cardeñoso. Barcelona: Timun Mas, 1995. 22 p.: il. col. (La nube de algodón). ISBN 84-480-0181-8

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Fantasmas-cuentos

0-5 **Cat** **Eus**

Villar Liébana, Luisa. *El coco.* Ilustración de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación/Alhambra, 2003. 48 p.: il. col. (Naranja; 2). ISBN 84-206-3737-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Infancia-cuentos 3. Hora de dormir-cuentos

+6 

Willis, Jeanne. *El pequeño monstruo tiene miedo.* Ilustración de Susan Varley; traducción de Herminia Dauer. Barcelona: Timun Mas, 1992. 12 h.: il. col. (La nube de algodón). ISBN 84-7722-790-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Monstruos-cuentos

+6 **Cat** **Eus**







MIEDO A LOS ANIMALES

Miedos de cuatro o incluso de ocho patas, temor a los animales, perros, lobos, osos o arañas: ansiedad y pánicos que se desatan ante la presencia de grandes o pequeñas amenazas.



Cole, Babette. *Los animales me aterrorizan.* Traducción de Celia Filippetto. Barcelona: Destino, 2000. 22 p.: il. col. ISBN 84-233-3234-9

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Animales-álbumes

0-5 **Cat**

Cooper, Helen. *Hay un oso en el cuarto oscuro.* Traducción de Christianne Scheurer. Barcelona: Juventud, 1999. 30 p.: il. col. ISBN 84-261-3111-5

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Miedo a lo desconocido-cuentos 3. Osos-cuentos

0-5 **Cat**

Gaiman, Neil. *Los lobos de la pared.* Ilustración de Dave McKean; traducción de Carol Isern. Bilbao: Astiberri, 2004. 56 p.: il. col. ISBN 84-95825-77-5

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Lobos-álbumes 3. Casas-álbumes 4. Espíritus-álbumes

+9 **Cat**

Hagen, Oddmund. *Campo abierto.* Ilustración de Akin Düzakin; traducción de Nuria G. Santos. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóquez, 2001. 30 p.: il. col. ISBN 84-89804-42-7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Relación madre-hijos-álbumes 3. Noche-álbumes 4. Bosques-álbumes 5. Conejos-álbumes 6. Zorros-álbumes

+6

Igerabide, Juan Kruz. *Jonás y el frigorífico miedoso.* Ilustración Mikel Valverde. León: Everest, 2000. 35 p.: il. col. (Montaña encantada). ISBN 84-241-3369-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Neveras-cuentos 3. Lobos-cuentos

+6 **Eus** 

Joly, Fanny. *¿Quién tiene miedo a la araña?* Ilustración de Jean-Noël Rochut; traducción de Nausica P. Eyheramonno. Madrid: Anaya, 1991. 13 h.: il. col. (Fácil de leer). ISBN 84-207-4297-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Arañas-cuentos

+6 **Cat**

Machado, Ana María. *Algunos miedos.* Ilustración de Agustín Comotto; traducción de Mario Merlino. Madrid: Anaya, 2005. 66 p.: il. col. (Sopa de libros; 102). ISBN 84-667-4575-0

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Miedo a lo desconocido-cuentos 3. Lagartijas-cuentos

+6 Gal

Martin, C. L. G. *Tres mujeres valientes.* Ilustración de Peter Elwell; traducción de Alejandro Fernández Susial. León: Everest, 1993. 32 p.: il. col. (Rascacielos). ISBN 84-241-3340-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Relaciones familiares-cuentos 3. Mujeres-cuentos 4. Arañas-cuentos 5. Gusanos-cuentos

+6

Monreal, Violeta. *¿De qué tienes miedo?* León: Everest, 1997. 35 p.: il. col. (Montaña encantada). ISBN 84-241-3186-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Arañas-cuentos 3. Infancia-cuentos

+6 Eus

Perret, Delphine. *Yo, el lobo y las galletas (de chocolate).* Traducción de Esther Rubio. Madrid: Kókinos, 2006. 60 p.: il. n. ISBN 84-88342-93-4

1. Miedos-álbumes 2. Lobos-álbumes 3. Amistad-álbumes 4. Secretos-álbumes 5. Comidas-álbumes 6. Escuelas-álbumes

+6 


Rosen, Michael. *Vamos a cazar un oso.* Ilustración de Helen Oxenbury; traducción de Verónica Uribe. Caracas: Ekaré, 1993. 36 p.: il. col. ISBN 980-257-106-5

1. Miedos infantiles-rimas 2. Relación padre-hijos-rimas 3. Osos-rimas 4. Canciones

+3 

Solotareff, Grégoire. *Edu, el pequeño lobo.* Traducción de Anna Coll-Vinent. Barcelona: Corimbo, 2004. 34 p.: il. col. ISBN 84-95150-44-1

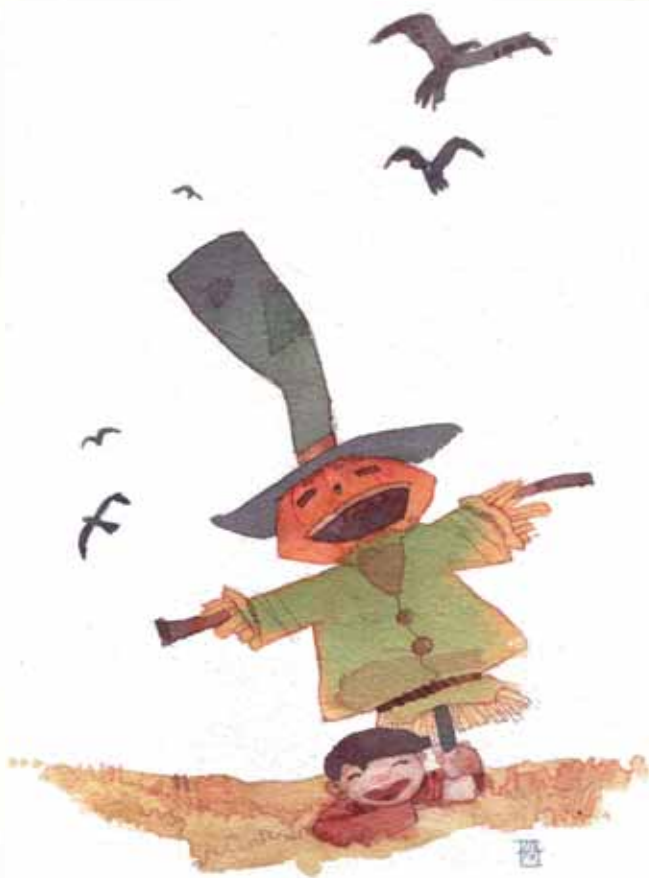
1. Miedos infantiles-álbumes 2. Amistad-álbumes 3. Lobos-álbumes 4. Conejos-álbumes

0-5 Cat 

Terzi, Marinella. *Un problema con patas*. Ilustración de Rafael Vivas. Zaragoza: Edelvives, 2003. 129 p.: il. n. (Ala Delta. Serie Azul; 17). ISBN 84-263-4921-8

1. Miedos-novelas 2. Relación niño-animal-novelas 3. Perros-novelas 4. Superación de miedos infantiles-novelas
+9





MIEDO A LO DESCONOCIDO

Bosques, playas, mansiones, lugares en los que no se sabe qué espera, personas extrañas y situaciones nuevas: el vértigo ante mundos no explorados, experiencias y encuentros más allá de lo conocido.



Balzola, Asun. *Guillermo, ratón de biblioteca.* Madrid: Anaya, 2001. 30 p.: il. col. (Sopa de libros; 58). ISBN 84-667-0292-X

1. Miedo a lo desconocido-cuentos 2. Ratones-cuentos 3. Bibliotecas-cuentos

+6 

Francia, Silvia. *Las vacaciones de Roberta.* Traducción de Leopoldo Iribarren. Caracas: Ekaré, 1998. 32 p.: il. col. (El jardín de los niños). ISBN 980-257-222-5

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Perros-álbumes 3. Amistad-álbumes 4. Playas-álbumes 5. Vacaciones-álbumes

0-5 

Gisbert, Joan Manuel. *Los caminos del miedo.* Ilustración de Juan Ramón Alonso. Madrid: Espasa-Calpe, 2000. 131 p. (Espasa juvenil; 139). ISBN 84-239-3231-1

1. Miedo a lo desconocido-cuentos 2. Misterio-cuentos 3. Muerte-cuentos

+14 **Cat**

Gisbert, Joan Manuel. *La mirada oscura.* Ilustración de Francisco Solé. Madrid: Anaya, 1997. 116 p.: il. n. (Sopa de libros; 6). ISBN 84-207-7768-4

1. Miedo a lo desconocido-novelas 2. Misterio-novelas 3. Convivencia-novelas 4. Intolerancia-novelas

+12

Heide, Florence Parry. *¡Qué horror!* Ilustración de Jules Feiffer; adaptación de Marta Ansón. Barcelona: Serres, 2004. 32 p.: il. col. ISBN 84-8488-157-1

1. Miedo a lo desconocido-cuentos 2. Niños-cuentos

+6 **Cat** 

Jové, Josep Maria. *El hombre del saco.* Ilustración de Tha. Barcelona: La Galera : Círculo de Lectores, 2006. 40 p.: il. col. ISBN: 84-246-2147-6; ISBN: 84-672-1577-1

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Curiosidad-álbumes 3. Imaginación-álbumes 4. Relación abuela-nieto-álbumes

+6 **Cat** 

Kemmeter, Philippe de. *El muro.* Barcelona: Entrelibros, 2004. 34 p.: il. col. ISBN 84-9338837-8

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Diversidad-álbumes 3. Intolerancia-álbumes

+6 **Cat**

Nivola, Claire A. *El bosque.* Traducción de Elodie Bourgeois. Barcelona: Juventud, 2002. 30 p.: il. col. ISBN 84-261-3255-3

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Bosques-álbumes 3. Viajes iniciáticos-álbumes 4. Superación de miedos infantiles-álbumes 5. Animales humanizados-álbumes 6. Ratones-álbumes

+6 **Cat** 

Paterson, Brian. *Zimbo va de acampada.* Traducción de Beatriz Bueno Mateos. Barcelona: Beascoa, 2003. 30 p.: il. col. ISBN 84-488-1722-2

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Campamentos-álbumes 3. Animales humanizados-álbumes 4. Amistad-álbumes 5. Selvas-álbumes

0-5 **Cat** 

Pico, Elenio. *Safari.* Madrid: S.M., 1997. 28 p.: il. col. (Los piratas; 36). ISBN 84-348-5262-4

1. Rimas infantiles 2. Miedo a lo desconocido-rimas 3. Animales de la selva-rimas 4. Humor-rimas 5. Amistad-rimas

0-5

Rosell, Joel Franz. *Javi y los leones.* Ilustración de María Rojas. Zaragoza: Edelvives, 2003. 40 p.: il. col. (Ala Delta. Serie Roja; 19). ISBN 84-263-5021-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos 3. Niños-cuentos

+6

Sáez, Juanjo. *Dentro del sombrero.* Madrid: Kókinos, 2001. 48 p.: il. col. ISBN 84-88342-28-4

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Sombreros-álbumes 3. Magos-álbumes 4. Niños-álbumes 5. Animales-álbumes

0-5 

Sardà, Rosa. *Me gusta esconderme.* Ilustración de Rosa M. Curto. Barcelona: Combel, 2001. 22 p.: il. col. (Caballo alado. Serie Al paso). ISBN 84-7864-535-7

1. Miedo a lo desconocido-cuentos 2. Escondites-cuentos

0-5 **Cat**

Simmons, Jane. *¡Ven aquí, Daisy!* Barcelona: Beascoa Internacional, 1999. 32 p.: il. col. ISBN 84-488-0849-5

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Curiosidad-álbumes 3. Patos-álbumes 4. Niños-álbumes 5. Animales-álbumes

0-5 **Cat** 

Steiner, Jörg. *El Gran Gris.* Ilustración de Jörg Müller; traducción de Eduardo Martínez. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóquez, 2004. 32 p.: il. col. ISBN 84-89804-80-X

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Amistad-álbumes 3. Libertad-álbumes 4. Conejos-álbumes

+9 

Stilton, Jerónimo. *Cuatro ratones en la Selva Negra.* Ilustración de Larry Keys; traducción de Manuel Manzano. Barcelona: Destino, 2004. 130 p.: il. col. (Camaleón; 11). ISBN 84-08-05280-2

1. Miedos-cuentos 2. Animales humanizados-cuentos 3. Ratones-cuentos

+9 **Cat**

Van Allsburg, Chris. *La escoba de la viuda.* Traducción de Catalina Domínguez. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1993. 15 h.: il. n. (Los Especiales de A la orilla del viento). ISBN 968-16-4005-5

1. Miedo a lo desconocido-álbumes 2. Brujas-álbumes 3. Magia-álbumes 4. Misterio-álbumes 5. Envidia-álbumes

+9 



MIEDOS ÍNTIMOS Y PERSONALES


Temores que anidan en nuestros recovecos internos, a crecer o a estar solos, producto de fobias o sentimientos de culpabilidad: conflictos personales que arrastran tristeza, excitan las emociones y minan la autoestima.



Alcántara, Ricardo. *La pequeña Wu-Li.* Ilustración de Gusti. Madrid: S.M., 1991. 16 h.: il. col. (Los ilustrados del barco de vapor). ISBN 84-348-3509-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Gatos-cuentos 3. Hermanos-cuentos
+6

Álvarez, Blanca. *Caracoles, pendientes y mariposas.* Ilustración de Teresa Novoa. Zaragoza: Edelvives, 2002. 147 p.: il. n. (Ala Delta; 13). ISBN 84-263-4908-0

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Tristeza-cuentos 3. Culpabilidad-cuentos
4. Muerte-cuentos 5. Relaciones familiares-cuentos
+9 

Antón, Rocío y Núñez, Lola. *Ramiro, el príncipe miedoso.* Ilustración de Claudia Ranucci. Zaragoza: Edelvives, 2006. 29 p.: il. col. (Buenos de cuento; 4) ISBN 84-263-5959-0

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos
3. Príncipes-cuentos
+6

Baquedano Azcona, Lucía. *Los divertidos líos de la noche.* Ilustración de Vanesa López. León: Everest, 1998. 101 p.: il. col. (Montaña encantada). ISBN 84-241-3021-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos 3. Objetos animados-cuentos
4. Personajes literarios-cuentos 5. Absurdo-cuentos
+9

Barrie, James Matthew. *Peter Pan y Wendy: la historia del niño que no quiso crecer.* Ilustración de Mabel Lucie Atwell; traducción de María Luz Morales. Barcelona: Juventud, 2004. 189 p.: il. col. y n. (Cuentos universales). ISBN 84-261-2738-X

1. Peter Pan-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos 3. Crecimiento-cuentos
4. Piratas-cuentos
+9 **Cat Eus**

Baumgart, Klaus. *No tengas miedo, Tom.* Traducción Concha Cardeñoso. Barcelona: Timun Mas, 1999. 10 p.: il. col. ISBN 84-480-1608-4

1. Miedos infantiles-cuentos
+6 **Cat**

Carrer, Chiara. *¡Qué miedoso!* Madrid: Anaya, 1999. 16 p.: il. col. (Mi primera sopa de libros). ISBN 84-207-9241-1

1. Miedos infantiles-álbumes

0-5 **Cat**

Cela, Jaume. *Si no fuera por la nariz...* Ilustración de Jordi Sunyer; traducción de Cristina Torrent. Barcelona: La Galera, 2002. 65 p.: il. n. (Grumetes de La Galera; 63. Serie Roja). ISBN 84-246-8663-2

1. Miedos-cuentos 2. Ascensores-cuentos 3. Personajes literarios-cuentos

+9 **Cat**

Freedman, Claire. *¡Y se fue volando!* Ilustración de Jane Chapman; traducción de Silvia Márquez. Barcelona: Beascoa, 2004. 26 p.: il. col. ISBN 84-488-1863-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Animales humanizados-álbumes 3. Crecimiento-álbumes 4. Amistad-álbumes 5. Patos-álbumes

0-5 **Cat** 

Grossmann-Hensel, Catarina. *No me gustan las espinacas.* Traducción de Cristina Rodríguez Fischer. Barcelona: Blume, 2005. 26 p.: il. col. ISBN 84-9801-033-1

1. Niños-álbumes 2. Infancia-álbumes 3. Ladrones-álbumes 4. Miedos infantiles-álbumes 5. Imaginación-álbumes

+6 **Cat** 

Inkiow, Dimiter. *Lidia y yo no somos miedosos.* Ilustración de Anne Decis; traducción de Marinella Terzi. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2004. 46 p.: il. col. (El barco de vapor. Serie Mi hermana Lidia y yo; 6). ISBN 84-348-9866-7

1. Miedos-cuentos 2. Vida cotidiana-cuentos 3. Hermanos-cuentos 4. Melizos-cuentos 5. Bromas-cuentos 6. Humor-cuentos

+6 

Keselman, Gabriela. *¡Mesa, trágame!* Ilustración de Marcela Elizalde. Zaragoza: Edelvives, 2002. 46 p.: il. col. (Ala Delta. Serie Roja; 1). ISBN 84-263-4850-5

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación-cuentos 3. Niños-cuentos 4. Conflictos personales-cuentos 5. Mundos fantásticos-cuentos

+6 


Kirschner, David y Contreras, Emie. *The Pagemaster*. Ilustración de Jerry Tiritilli; traducción de Sonia Tapia. Barcelona: Ediciones B, 1993. 94 p.: il. col. ISBN 84-406-4163-X

1. Miedos infantiles-novelas 2. Libros-novelas 3. Bibliotecas-novelas 4. Búsqueda de la propia identidad-novelas 5. Valentía-novelas
+12


Larrío, Esther. *Emma no se quiere bañar*. Ilustración de Francesc Rovira. Barcelona: Edebé, 2002. 29 p.: il. col. (Tren azul; 46). ISBN 84-236-6128-8

1. Aseo personal-álbumes 2. Ballenas-álbumes 3. Miedos infantiles-álbumes 4. Imaginación-álbumes
0-5 **Cat**


Lindo, Elvira. *Olivia y el fantasma*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: S.M., 1997. 22 p.: il. col. (Cuentos de ahora; 8). ISBN 84-348-5287-X

1. Miedos infantiles-cuentos
+6 **Cat** 


Martínez Navarro, Laida. *Los líos de Max*. Ilustración de Javier Zabala. Zaragoza: Edelvives, 2003. 106 p.: il. n. (Ala Delta. Serie Azul; 24). ISBN 84-263-5109-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Tartamudos-cuentos 3. Relaciones familiares-cuentos 4. Autoafirmación-cuentos 5. Imaginación-cuentos 6. Infancia-cuentos
+9 **Cat Eus** 

Max. *¡Vaya susto!* Madrid: Anaya, 2004. 220 p.: il. col. (Mi primera sopa de libros). ISBN 84-667-4430-4

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Pingüinos-álbumes 3. Animales humanizados-álbumes
0-5 **Cat** 

Muñoz Puelles, Vicente. *Oscar y el león de correos*. Ilustración de Noemí Villamuza. Madrid: Anaya, 1998. 60 p.: il. col. (Sopa de libros; 21). ISBN 84-207-8986-0

1. Relación padre-hijos-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos
+6 **Cat Eus Gal** 

Neuschäfer-Carlón, Mercedes. *Plumbito no quiere crecer.* Ilustración de Pablo Echevarría. Madrid: S.M., 2002. 58 p.: il. col. (El barco de vapor. Serie Blanca). ISBN 84-348-7814-3

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Crecimiento-cuentos 3. Elefantes-cuentos 4. Animales humanizados-cuentos 5. Jardines de infancia-cuentos

+6

Nöstlinger, Christine. *Guillermo y el miedo.* Traducción de Cristina Rodríguez Aguilar. Madrid: Alfaguara, 2001. 68 p.: il. n. (Alfaguara infantil. Serie Amarilla). ISBN 84-204-4960-1

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Humor-cuentos 3. Mentiras-cuentos 4. Relaciones familiares-cuentos

+6 **Cat** 

Prats, Joan de Déu. *Los patines de Sebastián.* Ilustración de Francesc Rovira; traducción de Roser Ruiz. Barcelona: La Galera : Círculo de Lectores, 2003. 33 p.: il. col. ISBN 84-246-3917-0; ISBN 84-672-0377-3

1. Superación de miedos infantiles-álbumes 2. Crecimiento-álbumes 3. Niños-álbumes 4. Timidez-álbumes 5. Complejos-álbumes

+6 **Cat** 


Ramón, Elisa. *Aquello que tanto quería Susana.* Ilustración de José María Lavarello. Barcelona: Edebé, 2003. 30 p.: il. col. (Tren azul). ISBN 84-236-6702-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Infancia-cuentos 3. Mascotas-cuentos

0-5 **Cat**

Richter, Jutta. *El día en el que aprendí a domar arañas.* Traducción de L. Rodríguez López. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2001. 91 p. (La joven colección). ISBN 84-89804-37-0

1. Conflictos personales-novelas 2. Relación padres-hijos-novelas 3. Infancia-novelas 4. Amistad-novelas 5. Miedos-novelas

+12 

Ródenas, Antonia. *Quiero mi chupete.* Ilustración de Carme Solé Vendrell. Madrid: Anaya, 1998. 24 p.: il. col. (Sopa de libros; 14). ISBN 84-207-8461-3

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Relación madre-hijos-álbumes 3. Rimas infantiles-álbumes 4. Infancia-álbumes 5. Sentimientos-álbumes 6. Humor-álbumes

0-5 

Rosarqué, Esperanza. *¡Qué miedo!* Ilustración de Josep Rodés. Barcelona: La Galera, 2001. 22 p.: il. col. (Sirenitas; 5). ISBN 84-246-1535-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Imaginación-cuentos

0-5 **Cat**

Saint Mars, Dominique de y Bloch, Serge. *Max y Lili tienen miedo.* Traducción de Jordi Puigmiquel. Barcelona: La Galera, 1996. 43 p.: il. col. (Así es la vida; 5). ISBN 84-246-4805-6

1. Miedos infantiles-cuentos

+6 **Cat**

Sennell, Joles. *El miedo de Javier.* Ilustración de Montse Tobella. Barcelona: La Galera, 1997. 23 p.: il. col. (Peripecias; 8). ISBN 84-246-5906-6

1. Miedos infantiles-cuentos

+6 **Cat**

Tellegen, Toon. *Mi padre.* Ilustración de Rotraut Susanne Berner; traducción de María Lerma. Madrid: Siruela, 1995. 94 p.: il. n. (Las tres edades; 41). ISBN 84-7844-275-8

1. Miedos infantiles-novelas 2. Relación padre-hijos-novelas 3. Humor-novelas 4. Muerte-novelas

+9 

Wells, Rosemary. *Buenas noches, Lucas.* Traducción de Vivian Samudio. Madrid: Espasa-Calpe, 1992. 15 h.: il. col. (Austral infantil; 66). ISBN 84-239-2886-1

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Hermanos-cuentos 3. Relación abuelanietos-cuentos

0-5

Wilson, Gina. *Los osos de la abuelita.* Ilustración de Paul Howard; traducción de Néstor Busquets. Barcelona: Rquer, 2004. 34 p.: il. col. ISBN 84-933729-4-3

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Niños-álbumes 3. Osos-álbumes 4. Abuelas-álbumes

+6 Cat 

Zöller, Elisabeth. *Oscar, papá y el trampolín de tres metros.* Ilustración de Els Cools y Oliver Streich; traducción de Cristina Rodríguez Aguilar. Madrid: Alfaguara, 1998. 34 p.: il. n. (Infantil Alfaguara). ISBN 84-204-4426-X

1. Relación padre-hijos-novelas 2. Superación-novelas 3. Miedos-novelas +6







MIEDOS EN SOCIEDAD

Miedo al otro y a estar sin él, al abandono; miedo en familia, en la escuela o a las batas blancas; al daño físico o al ridículo, sentimientos de exclusión: amenazas en nuestra relación con el mundo y con los demás.




Alonso, Manuel L. *La aventura del Zorro*. Ilustración de Antonia Santolaya. Madrid: Anaya, 2000. 70 p.: il. col. (Sopa de libros; 52). ISBN 84-2074354-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Carnaval-cuentos 3. Disfraces-cuentos
+6


Bosch, Lolita. M. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2005. 120 p. (Gran angular. Serie Alerta roja). ISBN 84-675-0583-4

1. Malos tratos-novelas 2. Violencia doméstica-novelas 3. Problemas familiares-novelas 4. Miedos-novelas
+14 **Cat**


Child, Lauren. *Soy demasiado pequeña para ir al colegio*. Barcelona: Serres, 2003. 32 p.: il. col. ISBN 84-8488-111-3

1. Infancia-álbumes 2. Escuelas-álbumes 3. Hermanos-álbumes 4. Amigos imaginarios-álbumes 5. Miedos-álbumes
+6 **Cat** 

Dumont, Virginia. *Los mayores me dan miedo*. Ilustración de Madeleine Brunelet; prólogo de Nathalie Baye; adaptación de Mariló Caballer Gil. Barcelona: Serres, 2004. 48 p.: il. col. (El árbol de la vida). ISBN 84-8488-164-4

1. Relación niño-adulto-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos 3. Relación padres-hijos-cuentos
+9 **Cat** 

Francia, Silvia. *El regreso a clases de Roberta*. Traducción de Isabel Roo. Caracas: Ekaré, 2000. 32 p.: il. col. (El jardín de los niños). ISBN 980-257-257-8

1. Perros-álbumes 2. Amistad-álbumes 3. Escuelas-álbumes 4. Miedos-álbumes
0-5 

Henkes, Kevin. *Prudencia se preocupa*. Traducción de Teresa Mlawer. León: Everest, 2001. 32 p.: il. col. (Rascacielos). ISBN 84-241-8098-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Ratones-cuentos 3. Autoestima-cuentos 4. Jardines de infancia-cuentos
+6

Hobbie, Holly. *En la cima del mundo.* Traducción de Teresa Blanch. Barcelona: Edebé, 2004. 32 p.: il. col. (Choni y Chano). ISBN 84-236-7027-9
1. Animales humanizados-álbumes 2. Viajes-álbumes 3. Amistad-álbumes
4. Miedos infantiles-álbumes 5. Sentimientos-álbumes 6. Cerdos-álbumes
7. Nostalgia-álbumes

+6 **Cat** 

Jandl, Ernst. *Ser quinto.* Ilustración de Norman Junge; traducción de Eduardo Martínez. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóquez, 2005. 36 p.: il. col. ISBN 84-89804-21-4

1. Juguetes-álbumes 2. Médicos-álbumes 3. Pinocho-álbumes 4. Miedos infantiles-álbumes 5. Números-álbumes

+6 

Montes, Graciela. *Cuatro calles y un problema.* Ilustración de Miguel A. Pacheco. Madrid: S.M., 1992. 63 p.: il. col. (El barco de vapor; 220. Serie Blanca; 44). ISBN 84-348-3713-7

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Imaginación-cuentos 3. Médicos-cuentos
+6

Oxenbury, Helen. *Con el médico.* Traducción de Herminia Dauer. Barcelona: Juventud, 1997. 16 p.: il. col. (Mis primeros libros de imágenes). ISBN 84-261-1998-0

1. Médicos-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos 3. Conocimiento del entorno-cuentos

0-5 **Cat**

Ross, Tony. *No quiero ir al hospital.* Traducción de P. Rozarena. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2003. 28 p.: il. col. (Los piratas; 56). ISBN 84-348-7752-X

1. Princesas-cuentos 2. Hospitales-cuentos 3. Miedos infantiles-cuentos


0-5 **Cat** 


Ross, Tony y Ross, Zöe. *Nica = Nicky.* Traducción de Gonzalo García. Ed. Bilingüe. Madrid: Grupo Anaya, 2005. 27 p.: il. col. (We read/Leemos). ISBN 84-667-4746-X

1. Miedos-álbumes 2. Amistad-álbumes 3. Escuelas-álbumes


+6 

Schuermans, Hilde. *Bruno y la fiesta de disfraces.* Traducción de Marina Lanckmans. Barcelona: Edebé, 2004. 26 p.: il. col. ISBN 84-236-7019-8
1. Animales humanizados-cuentos 2. Disfraces-cuentos 3. Miedos infantiles-cuentos 4. Escuelas-cuentos
0-5

Serrano, Marcela y Serrano, Margarita Maira. *El cristal del miedo.* Ilustración de Jesús Gabán. Barcelona: Ediciones B, 2002. 60 p.: il. col. (La escritura desatada). ISBN 84-666-1089-8
1. Miedos-cuentos 2. Magia-cuentos 3. Relación niño-adulto-cuentos 4. Brujos-cuentos
+9 

Wells, Rosemary. *La estupenda mamá de Roberta.* Madrid: Alfaguara, 2005. 56 p.: il. col. (Alfaguara infantil). ISBN 84-204-6803-7
1. Animales humanizados-cuentos 2. Relación madre-hijos-cuentos 3. Búsqueda de la propia identidad-cuentos
0-5 

Wilhelm, Hans. *Un chico valiente como yo.* Traducción de Pilar Garriga. Barcelona: Juventud, 1992. 14 h.: il. col. (Juventud). ISBN 84-261-2658-8
1. Miedos infantiles-cuentos 2. Relación abuela-nietos-cuentos 3. Escuelas-cuentos
+6 **Cat**

Wormell, Chris. *Dos ranas.* Traducción de Elodie Bourgeois. Editorial: Barcelona: Juventud, 2004. 32 p.: il. col. ISBN 84-261-3354-1
1. Miedos-álbumes 2. Ranas-álbumes 3. Perros-álbumes
+6 **Cat** 



CONJURAR LOS MIEDOS

Armarse de valor, echar afuera los monstruos y superar los complejos; enfrentarse al miedo que atenaza y romper su parálisis, espantarlo con risas: sacar el quitamiedos y llenar hasta arriba el saco de la autoestima.




Alcántara, Ricardo. *Gustavo y los miedos.* Ilustración de Gusti. Madrid: S.M., 1990. 63 p.: il. col. (El barco de vapor; 191. Serie Blanca). ISBN 84-348-3092-2

1. Miedos infantiles-cuentos
+6


Aleixandre, Marilar. *El monstruo de la lluvia.* Ilustración de Pablo Amargó. Madrid: S.M., 2003. 26 p.: il. col. (Los piratas; 71). ISBN 84-348-9335-5

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos
3. Monstruos-cuentos 4. Lluvia-cuentos
+6 Gal

Badescu, Ramona. *Pomelo es feliz.* Ilustración de Benjamin Chaud; traducción de Esther Rubio. Madrid: Kókinos, 2005. 90 p.: il. col. (Pomelo). ISBN 84-88342-83-7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación de miedos infantiles- álbumes
3. Complejos-álbumes 4. Autoestima-álbumes 5. Elefantes-álbumes
0-5 

Bauer, Jutta. *Bona Nox.* Inspirado en una canción para niños de Wolfgang Amadeus Mozart. Traducción de Eduardo Martínez. Santa Marta de Torres (Salamanca): Lóquez, 2006. 24 h.: il. col. ISBN 84-89804-97-4

1. Noche-rimas 2. Hora de dormir-rimas 3. Superación de los miedos-rimas
4. Niñas-rimas 5. Toros-rimas
0-5 

Beer, Hans de. *El oso valiente y el conejo miedoso.* Traducción de Miguel Azaola. Madrid: S.M., 1995. 45 p.: il. col. (El barco de vapor. Serie Oro. Subserie Blanca; 5). ISBN 84-348-4545-8

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Amistad-cuentos 3. Polo Norte-cuentos 4. Osos-cuentos 5. Conejos-cuentos
+6


Blegvad, Leonore. *Ana Banana y yo.* Ilustración de Erik Blegvad; traducción de María Puncel. Madrid: Alfaguara, 1995. 55 p.: il. n. (Infantil Alfaguara). ISBN 84-204-4375-1

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Amistad-cuentos
+6


Bradbury, Ray. *Encender la noche.* Ilustración de Noemí Villamuza; traducción de Esther Rubio. Madrid: Kókinos, 2005. 42 p.: il. col. ISBN 84-88342-91-8

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación de miedos infantiles-álbumes
3. Niños-álbumes
+6

Browne, Anthony. *Un cuento de oso.* Traducción de Carmen Esteva. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1994. 17 p.: il. col. (Los Especiales de A la orilla del viento). ISBN 968-16-4528-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación-álbumes
0-5 

Carrer, Chiara. *No os lo podéis imaginar.* Texto de Elizabeth Duckett. Barcelona: Destino, 1994. 30 p.: il. col. (Apeles Mestres). ISBN 84-233-2384-6

1. Valentía-cuentos 2. Solidaridad-cuentos 3. Conejos-cuentos
0-5 **Cat** 

Child, Lauren. *Cuidado con los cuentos de lobos.* Traducción de Esther Rubio. Barcelona: Serres, 2000. 30 p.: il. col. ISBN 84-95040-80-8

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Lobos-álbumes 3. Hadas-álbumes 4. Personajes literarios-álbumes
+6 **Cat**

Company, Mercè. *El guardián de las puertas.* Ilustración de Horacio Elena. Barcelona: Timun Mas, 1991. 15 h.: il. col. (Santi y Nona). ISBN 84-7722-621-0

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Monstruos-cuentos 3. Imaginación-cuentos
+6 **Cat Eus**


Company, Mercè. *Mis amigos, los perros.* Ilustración de Horacio Elena. Barcelona: Timun Mas, 1990. 14 h.: il. col. (Santi y Nona). ISBN 84-7722-473-0

1. Imaginación-cuentos 2. Miedos infantiles-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Perros-cuentos
+6 **Cat Eus**

Córdoba Rosas, Isabel. *Ada nunca tiene miedo.* Ilustración de Chata Lucini. Madrid: S.M., 1992. 15 h.: il. col. (Los piratas del barco de vapor; 5). ISBN 84-348-3801-X

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos
+6


De Sancy, Guillaume. *Chupacazuelas.* Ilustración de Antoine Moreau-Dusault; traducción de David Villanueva. Jerez de la Frontera: Barbara Fiore, 2005. 44 p.: il. col. ISBN 84-933980-3-9

1. Miedos-cuentos 2. Astucia-cuentos 3. Valentía-cuentos 4. Superación-cuentos 5. Trolls-cuentos 6. Personajes fantásticos-cuentos
+6 


Dunbar, Joyce. *Cuéntame algo alegre antes de ir a dormir.* Ilustración de Debi Giori; traducción de Concha Cardeñoso. Barcelona: Timun Mas, 1998. 26 p.: il. col. ISBN 84-480-1128-7

1. Hora de dormir-álbumes 2. Miedos infantiles-álbumes 3. Hermanos-álbumes 4. Conejos-álbumes
0-5 **Cat**

Enquist, Per Olov. *La montaña de las tres cuevas.* Ilustración de Stina Wirsén; traducción de Frida Sánchez Giménez. Madrid: Siruela, 2005. 131 p.:il. n. (Las tres edades; 125). ISBN 84-7844-853-5

1. Miedos infantiles-novelas 2. Superación de miedos infantiles-novelas 3. Aventuras-novelas 4. Niños-novelas 5. Expediciones-novelas 6. Relación abuelo-nietos-novelas 7. Valentía-novelas
+9 

Fox, Paula. *Gus cara de piedra.* Ilustración de Donald A. Mackay; traducción de Liwayway Alonso. Barcelona: Noguer, 1991. 119 p.: il. n. (Mundo mágico; 118). ISBN 84-279-3450-5

1. Relaciones familiares-novelas 2. Infancia-novelas 3. Invierno-novelas 4. Miedos infantiles-novelas
+12 

Ginesta, Montserrat. *¡Vamos, Gruñi!* Madrid: Anaya, 2002. 16 p.: il. col. (Mi primera sopa de libros). ISBN 84-667-1661-0

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Cerdos-álbumes 3. Juguetes-álbumes 4. Superación de miedos infantiles-álbumes
0-5

Héron, Domitille y Héron, Jean-Olivier. *El libro que tenía un agujero.* Traducción de Esther Tusquets Guillén. Barcelona: Lumen, 2002. 93 p.: il. col. ISBN 84-264-3758-3

1. Miedos-cuentos 2. Superación-cuentos 3. Ratones-cuentos 4. Gatos-cuentos

+6 **Cat** 


Hicks, Barbara Jean. *¡Ñec-ñec, ris-ras!* Ilustración de Alexis Deacon; traducción de Raquel Solà. Barcelona: Juventud, 2004. 30 p.: il. col. ISBN 84-261-3382-7

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Monstruos-álbumes 3. Escondites-álbumes 4. Hora de dormir-álbumes 5. Superación de miedos infantiles-álbumes

+6 **Cat** 

Janisch, Heinz. *Cuando Ana tiene miedo.* Ilustración de Barbara Jung; traducción de Frank Schleper. Zaragoza: Edelvives, 2002. 26 p.: il. col. ISBN 84-263-4902-1

1. Niños-álbumes 2. Miedos infantiles-álbumes 3. Imaginación-álbumes 4. Superación de miedos infantiles-álbumes 5. Mascotas-álbumes

0-5 **Cat Eus** 

Lamblin, Christian. *Julio tiene miedo a la oscuridad.* Ilustración de Régis Faller y Charlotte Roederer; traducción de P. Rozarena. Zaragoza: Edelvives, 2001. 21 p.: il. col. (Leer juntos; 2). ISBN 84-263-4579-4

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos

+6 **Cat**

López Suárez, Sergio. *¡Huákala! a los miedos.* Madrid: Alfaguara, 1999. 31 p.: il. col. (Infantil Alfaguara). ISBN 84-204-4936-9

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos 3. Monstruos-cuentos 4. Amistad-cuentos

+6

Márquez, Eduard. *Las ranas de Rita.* Ilustración de Cristina Losantos; traducción de Pau Centelles. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2004. 61 p.: il. col. (El barco de vapor. Serie Blanca; 107). ISBN 84-675-0245-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Hora de dormir-cuentos 3. Humor-cuentos 4. Sueños-cuentos

+6 **Cat**

Moost, Nele. *Donde brillan las chalupas.* Ilustración de Jutta Bucker; traducción de L. Rodríguez López. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2003. 26 p.: il. col. ISBN 84-89804-65-6

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación de miedos infantiles-álbumes
3. Amistad-álbumes 4. Deseos-álbumes 5. Mar-álbumes

0-5 

Muñoz Puelles, Vicente. *Ricardo y el dinosaurio rojo.* Ilustración de Noemí Villamuza. Madrid: Anaya, 2003. 58 p.: il. n. (Sopa de libros). ISBN 84-667-2557-1

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Dinosaurios-cuentos 3. Familia-cuentos 4. Niños-cuentos 5. Personajes invisibles-cuentos

+6 

Olivares, Javier. *El arca de Noemí.* Madrid: Anaya, 1996. 63 p.: il. col. (El duende verde; 91). ISBN 84-207-6970-3

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos
3. Agua-cuentos

+6

Pellicer, María Dolors. *Marina ya no tiene miedo.* Ilustración de Irene Bordoy. Alzira (Valencia): Algar, 2005. 60 p.: il. col. (Calcetín blanco). ISBN 84-96514-03-X

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Superación de miedos infantiles-cuentos

+6 **Cat**

Rius, Roser. *Marcos ya no tiene miedo.* Traducción de Marinella Terzi. Boadilla del Monte (Madrid): S.M., 2005. 26 p.: il. col. (Cuentos para sentir; 3). ISBN 84-348-2803-0

1. Infancia-cuentos 2. Miedos-cuentos 3. Superación-cuentos 4. Monstruos-cuentos 5. Personajes fantásticos-cuentos

0-5 **Cat**

Rogers, Paul y Rogers, Emma. *¿Te atreverías a?* Ilustración de Sonia Holleyman; traducción de Ersi Samara. Barcelona: El Arca de Junior, 1994. 34 p.: il. col. (Ciempiés; 12). ISBN 84-478-0113-6

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Valentía-cuentos

+6 **Cat**

Ross, Tony. *El trapito feliz.* Traducción de Catalina Domínguez. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 1994. 26 p.: il. col. (Los Especiales de A la orilla del viento). ISBN 968-16-4555-3

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Mascotas-álbumes

0-5

Rubio, Gabriela. *El monstruo del miedo.* Madrid: Alfaguara, 2006. 80 p.: il. col. (Serie Morada). ISBN 84-204-6980-7

1. Miedos infantiles-novelas 2. Superación de miedos infantiles-novelas
3. Monstruos-cuentos

+9

Sales, Gemma. *Me gustan los monstruos.* Barcelona: Juventud, 1994. 25 p.: il. col. (Cuadrada). ISBN 84-261-2843-2

1. Miedos infantiles-cuentos 2. Noche-cuentos

+6 **Cat**

Vázquez, Javier. *¡Qué mala cara tienes!* Madrid: Anaya, 1995. 64 p.: il. col. (El duende verde; 81). ISBN 84-207-6702-6

1. Tolerancia-cuentos 2. Absurdo-cuentos 3. Humor-cuentos 4. Miedos infantiles-cuentos

+6

Wensell, Paloma. *¡No tengas miedo, Michifú!* Traducción y adaptación de Moka Seco Reeg. Madrid: Anaya, 2005. 16 p.: il. col. (Mi primera sopa de libros). ISBN 84-667-4776-1

1. Miedos infantiles-álbumes 2. Superación de miedos infantiles-álbumes
3. Valentía-álbumes 4. Aprendizaje-álbumes 5. Gatos-álbumes

0-5 

Wilsdorf, Anne. *Filomena.* Traducción de Neus Nogué. Barcelona: Destino, 1991. 14 h.: il. col. ISBN 84-233-2001-4

1. Brujas-cuentos 2. Monstruos-cuentos 3. Miedos infantiles-cuentos

0-5 **Cat**

Wood, David. *¡Debajo de la cama!* Ilustración de Richard Fowler. Barcelona: La Galera, 2005. 16 p.: il. col. ISBN 84-246-2062-3

1. Miedos infantiles-libros móviles 2. Monstruos-libros móviles 3. Relación padre-hijo-libros móviles 4. Osos-libros móviles 5. Animales humanizados-libros móviles

0-5 **Cat** 

Wood, David. *El monstruo se aburre.* Ilustración de Clive Scruton; traducción de José Manuel Ibeas. Madrid: Anaya, 1989. 14 h.: il. col. (Fácil de leer). ISBN 84-207-3406-3

1. Monstruos-cuentos

+6 **Cat** 

Zatón, Jesús. *El terrible y temido Billy el Niño en las aulas.* Madrid: CCS, 2005. 119 p.: il. n. (Arca dorada. Serie Roja). ISBN 84-8316-899-5

1. Superación de miedos infantiles-cuentos 2. Escuelas-cuentos 3. Cambios de identidad-cuentos 4. Malos tratos-cuentos 5. Niños-cuentos

+9



LOS MIEDOS, LOS NIÑOS Y LOS LIBROS

El bloque recoge monografías y artículos de revistas que analizan y reflexionan sobre el tratamiento del tema de los miedos infantiles.







LOS NIÑOS Y SUS MIEDOS



Aubert, Jean Luc y Doubory, Christiane. *¡Mamá, tengo miedo!: cómo evitar transmitir a su hijo su angustia, miedo y ansiedad.* Traducción de Jeanette León. Barcelona: Gedisa, D.L.2002. 174 p.; 19 cm. (Psicología) ISBN 84-7432-482-3

Bernardi, Marcello. *I bambini e la paura.* En: Quaderni di Li.B.e.R. Florencia: Biblioteca Gianni Rodari, 1992. N.2. P.4-8. Suplemento del N.14 de Li.B.e.R.

Boimare, Serge. *L'enfant et la peur d'apprendre.* Paris: Dunod, D.L.2000. 156 p.: il., n.; 24 cm. ISBN 2-10-004666-7

Cupit, Aarón. *El miedo: yo en la imaginación.* En: Cupit, Aarón. *Jugamos a imaginar.* Argentina: Plus Ultra, 1986. P.99-104

Díez Navarro, M^a Carmen. *El miedo entra en la escuela.* En: Cuadernos de pedagogía. Barcelona: Fontalba, 1990. N.177. P.34-36

Fernández Paz, Agustín. *El sabor del miedo.* En: Calco. [Navarra], 2002. N.5. P.15

Grimalt, Antònia. *El miedo.* En: In-fan-cia. Barcelona, 1999. N.54. P.36-39

Held, Jacqueline. *Evolución del niño, angustia y fantasía.* En: Los niños y la literatura fantástica. Barcelona: Paidós, 1987. P.69-81

Leriche, Anne-Marie. *Cuando los niños tienen miedo.* Traducción de Salvador Mendoza. Madrid: Narcea, D.L.1982. 111 p.: fot. n.; 20 cm. (Padres) ISBN 84-277-0564-6

Méndez Carrillo, Francisco Xavier. *El niño miedoso.* Madrid: Pirámide, 2003. 148 p.; 22 cm. (Guías para padres). ISBN 84-368-1825-3

Méndez Carrillo, Francisco Xavier. *Miedos y temores en la infancia: ayudar a los niños a superarlos.* Madrid: Pirámide, D.L. 2002. 245 p.; 20 cm. (Ojos solares. Serie Tratamiento). ISBN 84-368-1328-6

MIEDO a nada... Miedo a todo...: el niño y sus miedos. Catherine Van Nieuwenhoven (coord.)... [et al.]. Barcelona: Graó, 2004. 60 p.: il.; 24 cm. (Biblioteca de infantil; 6). ISBN 84-7827-343-3

Moya Palacios, José Luis. *Los miedos infantiles de 0 a 5 años.* En: Padres y Maestros. La Coruña, 1993. N.184. P.8-11

Pearce, John. *Ansiedades y miedos: cómo aumentar la autonomía de tu hijo y su seguridad en sí mismo.* Traducción de José Luis Bastante. Barcelona: Paidós, D.L. 2003. 103 p.: il. n.; 22 cm. (Guías para padres. Serie Dr. John Pearce; 13). ISBN 84-493-0134-3





PARA LEERTE MEJOR: MIEDO Y LITERATURA



Álvarez, Blanca. *"Pulgarcito", la magia y el poder.* En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 2006. N.189. P.29-32

Calvo Buezas, José Luis. *El miedo a seres imaginarios en los cuentos infantiles.* En: Apuntes de educación. Madrid, Anaya, 1987. N.24. P.6-8

Cardoso, Afélia Boisson. *Fantasia violencia e medo na literatura infantil.* Rio de Janeiro: Conquista, 1969. 3 v.; 20 x 27 cm.

Cusatelli, Giorgio. *Imparare la paura o disimpararla? A proposito di una fiaba dei fratelli Grimm.* En: Schedario. Firenze, 1997. N.1. P.53-58

Daubert, Hannelore. *Der Angst hat bis doch du...* En: Julit. München, 2002. N.1. P.20-27

Delgado Gómez, Alejandro. *Miedo en las entrañas. Una revisión de la literatura de terror.* En: CLIJ. Cuadernos de literatura infantil y juvenil. Barcelona, 1997. N.100. P.46-55

Denti, Roberto. *La Paura nelle fiabe di magia.* En: Quaderni de Li.B.e.R. Florencia: Biblioteca Gianni Rodari, 1992. N.2. P.9-18. Suplemento del N.14 de Li.B.e.R.

Edström, Vivi. *Die Angst in der schwedischen Kinder und Jugendliteratur.* En: Informationen des Arbeitskreises für Jugendliteratur. München. Karl Singer, 1982 (Beiheft). P.39-50

Gerisch, Christina. *Wenn das Herz in die Hose rutscht.* En: Julit. München, 2002. N.1. P.28-34

Estés, Clarissa Pinkola. *Mujeres que corren con los lobos.* Barcelona: Ediciones B, 2004. 864 p. ISBN: 978-84-666-1820-5

Gisbert, Joan Manuel. *El deleite mayor: el miedo.* En: Peonza. Cantabria, 1996. N.38. P.28-29

Hannabuss, Stuart. *Fear and Violence in Books for Children and Young People.* En: The School Librarian. Oxford, School Library Association, 1981. Vol.29. N.3. Sep. P.196-206

Hernández, Pau Joan. *¿De qué tenemos miedo? El tránsito del mal hacia el caos en el cuento de horror. Propuesta de lectura de una selección de relatos ilustrativos.* En: Educación y biblioteca. Madrid, 2000. N.113. P.44-47

Kidd, Kenneth. *Psychoanalysis and Children's Literature: the case for complementarity.* En: The Lion and the Unicorn. Baltimore, 2004. Vol.28. N.1. P.109-130

Lazzarato, Francesca. *E per mangiarti meglio, bambina mia.* En: Quaderni di Li.B.e.R. Florencia: Biblioteca Gianni Rodari, 1992. N.2. P.19-36. Suplemento del N.14 de Li.B.e.R.

Lindo, Elvira. *Cuentos en la oscuridad.* En: Literatura infantil y juvenil: Número monográfico del Boletín de la Institución Libre de Enseñanza. Madrid, 2001. N.42-43. P.13-18

Matilla Álvarez de Malva, Juan José. *La Función del "Quitamiedos" en la Literatura infantil y juvenil.* En: Actas del Seminario Internacional y Exposiciones de Literatura Infantil. Badajoz: Servicio de Publicaciones de la Diputación Provincial, 2000. P.63-69

Matilla Álvarez de Malva, Juan José y Martos Núñez, Eloy. *Con el miedo en el cuerpo.* En: Actas del II Congreso de Literatura infantil y juvenil. Badajoz: Junta de Extremadura, 2000. P.179-185

Mattenklott, Gundel. *Vom besorgten Mitleid bis zum Schrecken des Erhabenen.* En: Julit. München, 2002. N.1. P.9-19

El MIEDO, enfermedad de la libertad: estudio sobre la obra de Ricardo Alcántara. En: Platero. Oviedo, 1998. N.99. P.22-28

MIL años de cuentos de miedo: de historias y leyendas para contar a los niños antes de acostarse. Ilustración de Jean-Louis Henriot y José Luis Tellería; traducción de Asunción García Iglesias. 2ª ed. Zaragoza: Edelvi-
ves, cop. 2000. 400 p.: il. n.; 25 cm. ISBN 84-263-4341-4

Padura, Sergio. *¡Que risa con el miedo!: El miedo que da risa o el miedo que quita el miedo.* En: Primeras Noticias. Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 2001. N.183. P.58-59

Palacios, Jesús. *Crimen sin castigo*. Ilustración de Gallardo. En: Que leer. Barcelona, 2000. N.49. P.42-45

Prieto, Benita. *O medo que nos une Galicia e Brasil*. [S.l.]: [s.n.], 2001. 67 p.; 30 cm.

Rager, Catherine. *La peur dans les livres d'enfants*. En: L'école des parents. Abril 1988. N.4. P.49-55

Reyes, Yolanda. *Brrrr...¡Quién dijo miedo!* En: Hojas de Lectura. Bogotá, 1996. N.38. P.18-22

Riobóo, Jorge. *Lecturas que ayudan*. En: Delibros. Madrid, 2003. N.162. P.54

Rotondo, Fernando. *La paura è una notte per gioco*. En: Sfogliolibro. Milan: Editrice Bibliografica, 1991. Año 4. N.2. P.14-17

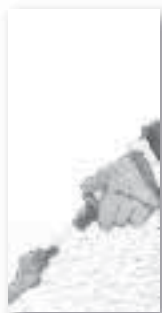
Scarsella, Alessandro. *Considerazioni sul terrore*. En: Sfogliolibro. Milano, 1993. N.1-2. P.17-20

Stevenson, Deborah. *Frightening the children?: Kids, Grown-ups, and Scary Picture Books*. En: The Horn Book Magazine. Boston, 1996. May/ Jun. P.305-314

Vázquez Sánchez, Amparo. *Miedo, terror y misterio en la literatura*. En: Primeras Noticias. Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 2000. N.169. P.17-20

Villamira, Marco A. *Ragazzi, mostri, misteri e paure*. En: LGargomenti. Génova, 1994. N.2. P.50-53

Ziliotto, Donatella. *Storie d'ombra*. En: Quaderni di Li.B.e.R. Florencia: Biblioteca Gianni Rodari, 1992. N.2. P.37-39. Suplemento del N.14 de Li.B.e.R.



LA GALERÍA DEL MIEDO: PERSONAJES



Callejo Cabo, Jesús. *Los dueños de los sueños: ogros, cocos y otros seres oscuros.* Ilustración de Jaume Fabregat. Barcelona: Martínez Roca, D.L. 1998. 318 p.: il. col. y bl. y n.; 24 cm. ISBN 84-270-2409-6

Danneels, Pascaline y Olivier, Dezutter. *Figuras del miedo en la literatura para niños.* En: MIEDO a nada... Miedo a todo...: el niño y sus miedos. Catherine Van Nieuwenhoven (coord.)... [et al.]. Barcelona: Graó, 2004. P.29-58

Díaz, Joaquín. *Los personajes del miedo.* En: Cuadernos de literatura infantil y juvenil. CLIJ. Barcelona: Fontalba, N.2. (En. 89). P.15-19

Duran, Teresa. *Entre brujas y hadas.* En: Cuadernos de Pedagogía. Barcelona, 1986. N.142. P.89-92

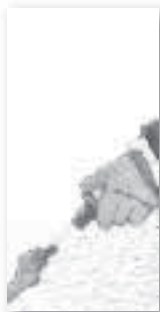
Gutiérrez, Gerardo. *Miedos y monstruos.* En: CLIJ. Cuadernos de literatura infantil y juvenil. Barcelona, 1989. N.2. P.8-14

Lluch, Gemma. *Fantasmas, vampiros y otros monstruos literarios.* En: CLIJ Cuadernos de literatura infantil y juvenil. Barcelona, 1989. N.2. P.20-25. Disponible en: <www.fundaciongsr.org/documentos/0804.pdf>

Muncharaz Rossí, Ana. *Los temibles visitantes.* En: Leer. Madrid, 1998. N.3. P.92-96

Pujol, Josep M. *Ogres: quan el folklore ens dóna la mà.* En: Escola catalana. Barcelona, 1994. N.314. P.48-52

Turian, Catherine. *Les monstres sont parmi nous.* En: L'enfant d'abord. Abril 1983. N.72



LEER PARA VENCER MIEDOS



Belaval, Annie-France. *Pourquoi les adolescents devraient-ils lire?* En: L'Ecoles des lettres. Francia, 1994. N.12-13. P.9-19

Bettelheim, Bruno. *Psicoanálisis de los cuentos de hadas.* Traducción castellana de Silvia Furió. [7a. ed.]. Barcelona: Crítica, 1984. 463 p.; 20 cm. ISBN 84-7423-027-6

Brasey, Edouard y Debailleul, Jen-Pascal. *Vivir la magia de los cuentos: cómo lo maravilloso puede transformar nuestras vidas.* Madrid: Edaf, 1999. 366 p.; 22 cm. ISBN 84-414-0498-4

Breitmeier, Ilonka. *Cuentos que ayudan a los niños a superar sus miedos.* Traducción de Marta Pascual. Barcelona: Oniro, 2003. 189 p.; 23 cm. (El niño y su mundo; 45). ISBN 84-9754-056-5

Carquain, Sophie. *Pequeñas historias para hacerse mayor.* Ilustración de Michel Boucher; traducción de Tomás Onaindia. Madrid: Edaf, 2006 (Tu hijo y tú; 23). ISBN 84-414-1765-2

Carrasco Lluch, Pilar. *Posibilidades terapéuticas de la literatura infantil.* En: CLIJ. Cuadernos de literatura infantil y juvenil. Barcelona, 2003. N.158. P.44-53

Erny, Pierre. *Les contes de fées et la maturation affective de l'enfant.* En: Education et Developpement. Mayo 1979. N.133

Estivill, Eduard y Doménech, Montse. *Cuentos para antes de ir a dormir: historias para ayudar a crecer a los más pequeños.* Ilustración de Emma Schmid. Barcelona: Planeta, 2004. 206 p.; 22 cm. ISBN 84-08-05508-9

Flor Rebanal, Javier. *Psicoliteratura en el diván.* En: Peonza. Santander, 1993. N.27. P.11-17

Herranz, Isabella. *Cuentoterapia: El poder sanador de los cuentos.* En: Más allá. [s.l.], 2005. P.34-37

Herrera Piqueras, Prudencio. *Psicoliteratura, los jóvenes y los libros.* En: Alacena. Madrid, 1997. N.29. P.30-31

Ilundain, Xavier. *Utilización de la literatura infantil como recurso formativo.* En: Comunidad educativa. Madrid: I.C.C.E., 1989. N.174. P.10-13

Lage Fernández, Juan José. *Psicoliteratura o "libros de familia".* En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona: Fontalba, 1991. N.26. P.52-58

Lluch, Gemma. *Literatura de adolescentes: la psicoliteratura.* En: Textos de didáctica de la lengua y de la literatura. Barcelona, 1996. N.9. P.21-18

Palau, Montserrat. *Resolución de conflictos en los cuentos infantiles.* En: Letragorda. Murcia: Editora Regional, diciembre 1987. N.2. P.16-17

Rogge, Jan-Uwe. *Angst und Bange.* En: Julit. München, 2002. N.1. P.3-8

Sauto, Martine de. *Los cuentos que dan miedo.* En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 1989. N.2. P.85-87

Zannoner, Paola. *Adolescenti allo specchio.* En: Sfoglia libro. Milán, 1993. N.5. P.17-19





PARA PASARLO DE MIEDO: ACTIVIDADES



Álbum sense por = Album sin miedo. [Valencia]: Generalitat, Conselleria de Cultura, D.L.1995. [32] p.: il. col. y n.; 22 cm.

Arellano Yanguas, María Villar. *La imagen del miedo. Estudio de los recursos narrativos del cine y la literatura.* En: Educación y biblioteca. Madrid, 1995. N.63. P.39-42

Diez Navarro, M^a Carmen. *¡Uy qué miedo!* En: Aula material, N.37. Barcelona, 1996. N.37. Suplemento de Aula de Innovación Educativa, N.47

Fidalgo, M^a Jesús. *¿Quién ha dicho miedo?* En: Cuadernos de Pedagogía. Barcelona, 2006. N.353. P.29-32

Grau, Montserrat. *Literatura y miedo en la escuela.* En: Primeras Noticias. Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 2000. N.169. P.30-32

Notivol, Marta. *Los miedos. Un lugar en los proyectos.* En: Aula de infantil. Barcelona, 2001. N.1. P.22-26

Pernas Lázaro, Elena y Toba Jardín, Victoria. *Qué risa de miedos.* En: Papeles de Literatura Infantil. La Coruña, 1994. N.18. P.11-13

Sánchez, Begoña. *Una unidad didáctica en Primaria.* En: Cuadernos de pedagogía. Barcelona: Fontalba, 1990. N.181. P.28-32

Sánchez Rodríguez, José Luis. *¿Qué fue de aquellos monstruos?* En: CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Barcelona, 1997. N.90. P.32-36. Disponible en: <www.fundaciongsr.org/documentos/3975>







www.asmi.es

Fundación Germán

Sánchez Ruipérez

www.fundaciongsr.es