



**GOBIERNO  
DE ARAGON**

Departamento de Educación,  
Universidad, Cultura y Deporte



**UNA VENTANA**

**HACIA EL MAÑANA**

**PROYECTO APERTURA DE CENTROS**

**SEPTIEMBRE 2015**

## ÍNDICE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO Y TÍTULO DEL PROYECTO.....	2
2. OBJETIVOS.....	2
3. CALENDARIO, HORARIO DE APERTURA DEL CENTRO Y DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES....	4
4. PRESUPUESTO DE INGRESOS Y PRESUPUESTO DE GASTOS. ....	5
5. CRITERIOS PARA EL SEGUIMIENTO Y LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO. ....	12
6. COLABORACIONES. ....	14
7. ANEXOS.....	15
ANEXO I: CRONOGRAMA PROPUESTA DE ACTIVIDADES POR LOCALIDADES.....	15
ANEXO II: PROYECTO TALLER DE COROS-LAS VOCES DEL ORBA .....	17

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO Y TÍTULO DEL PROYECTO.

El presente proyecto de Apertura de Centros, para el curso 2015/16, corresponde al C.R.A. "ORBA", que comprende las localidades de Botorrita y Muel. Son, por lo tanto, 2 centros escolares los que participan de este proyecto, con un total de 126 alumnos, distribuidos de la siguiente manera:

→ Botorrita: 16 alumnos.

→ Muel: 110 alumnos.

El título con el que se presenta el proyecto es: **UNA VENTANA HACIA EL MAÑANA.**

## 2. OBJETIVOS.

Este proyecto se presenta desde la consideración de la educación como un bien cultural y social, al que todos tenemos derecho y del que no podemos, ni debemos renunciar, como alternativa para mejorar nuestra calidad de vida, entendida como un proceso colectivo de interacción en la convivencia.

A través de este proyecto, el CRA se enriquece con experiencias nuevas, mejora el rendimiento global del alumnado, hace partícipe al resto de la comunidad educativa de lo que sucede en la escuela, se crea una cultura favorable a la innovación y a la cooperación entre los distintos servicios educativos. El proyecto de apertura de centros permite igualmente conocer las iniciativas adoptadas a nivel local, comarcal, provincial y de la Comunidad Autónoma de Aragón.

El proyecto tiene como objetivo lograr la conciliación de la vida familiar y laboral, mediante la oferta de un servicio de guardería o servicio madrugadores, en el que se desarrollarán actividades dinamizadoras adaptadas al horario, las necesidades y capacidades de los usuarios.

Asimismo, se persigue ampliar la oferta de servicios al alumnado, mediante la organización de actividades extraescolares, tanto de carácter educativo como lúdico que se llevarán a cabo después del horario lectivo, en el periodo inter-sesiones o en fin de semana. Estas actividades se desarrollan en cada localidad, atendiendo a la demanda y a las necesidades específicas de las familias que componen cada uno de los centros.

El proyecto de Apertura de Centros "Una ventana hacia el mañana" intenta responder a la demanda social existente y pretende aprovechar el uso de espacios e infraestructuras de los centros educativos fuera del horario escolar, siendo beneficiarios, no sólo los alumnos de los centros, sino también las Asociaciones de cada localidad, los usuarios de la Escuela de Adultos, el Servicio Comarcal de Deportes u otras Instituciones o Asociaciones de carácter local.

Consideramos que a través de este proyecto se abre una ventana hacia el futuro a todo el alumnado matriculado en nuestro CRA, ampliándose notablemente la oferta formativa en cada una de las localidades, consiguiendo rentabilizar el uso de las instalaciones educativas y dinamizar la vida de los dos pueblos que componen en estos momentos el CRA.

### 3. CALENDARIO, HORARIO DE APERTURA DEL CENTRO Y DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES.

El calendario previsto para el desarrollo de las actividades toma como fecha de inicio el primer día lectivo para el alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria que quede determinado por la administración educativa en el calendario escolar de cada año para la Comunidad Autónoma de Aragón y como final el último día del mes de junio. Para el curso escolar 2015-2016 el comienzo será el 10 de septiembre de 2015 y el final el 30 de junio de 2016. En este calendario, se excluyen los períodos vacacionales de Navidad, Semana Santa y verano, a los que se da cobertura desde el programa *Abierto por vacaciones*, ofertado también por la Administración educativa.

El horario de apertura será de 9 horas a 20:00 horas, de lunes a viernes, así como los sábados en horario de 9 a 14 horas.

En el apartado de **ANEXOS**, en el apartado I se puede observar la secuenciación de todas las actividades incluidas en el proyecto.

La descripción más detallada de las actividades se incluye en el apartado siguiente, junto al presupuesto específico de cada una.

## 4. PRESUPUESTO DE INGRESOS Y PRESUPUESTO DE GASTOS.

*MUEL (Organizadas por el A.M.P.A. MOLEK)*

### TALLERES PARA REALIZAR EN FIN DE SEMANA O DESPUÉS DE HORARIO LECTIVO.

#### → JUEGOS Y CUENTACUENTOS EN INGLÉS:

✚ OBJETIVO.- Se ofrece esta actividad de juegos en inglés para fomentar el aprendizaje y la utilización de otras lenguas a través de actividades lúdico-educativas.

✚ DESTINATARIOS.- se dirige a un grupo de Ed. Infantil y a dos de Ed. Primaria organizados por niveles.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Todos los viernes desde octubre hasta junio, a partir de las 12 horas. Las sesiones tendrán una duración desde los 45' hasta la hora y media, dependiendo de la edad del alumnado. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- Las cuotas que abonan las familias van desde los 15 a los 30 euros mensuales, atendiendo al grupo de referencia de cada alumno. Hay que tener en cuenta que la actividad está subvencionada al 50 % por el Ayuntamiento de la localidad.

#### → CÁLCULO:

✚ OBJETIVO.- Despertar el interés del alumnado por los números, sus combinaciones y operaciones bajo un enfoque lúdico y divertido.

✚ DESTINATARIOS.- la actividad se dirige a un grupo de Ed. Primaria.

Botorrita y Muel

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Se llevará a cabo los viernes a partir de las 12 de la mañana, celebrándose una sesión semanal desde octubre hasta junio. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- La actividad supone un coste a cada familia de 25 € trimestrales.

➔ **FRANCÉS:**

✚ OBJETIVO.- Introducir al alumnado en una tercera lengua como es el francés, dotándoles de vocabulario, estructuras gramaticales y sintácticas, propiciando espacios y situaciones para expresarse en esta lengua.

✚ DESTINATARIOS.- La actividad está ofertada al alumnado de 6º de EP, favoreciendo un acercamiento a esta tercera lengua antes de su paso al Instituto.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Se lleva a cabo los martes de manera semanal después de la jornada lectiva de tarde. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- La actividad supone un coste a cada familia de 25 € trimestrales.

➔ **INFORMÁTICA:**

✚ OBJETIVO.- Dotar al alumnado de herramientas para ser competentes a nivel tecnológico. Se trabajarán aspectos básicos de manejo del sistema operativo, navegación controlada por internet, así como conocimientos básicos de distintos programas informáticos.

✚ DESTINATARIOS.- La actividad está ofertada al alumnado de EP.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Se lleva a cabo los lunes de manera semanal en el periodo inter-sesiones. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- La actividad supone un coste a cada familia de 25 € trimestrales.

➔ **ASTRONOMÍA:**

✚ OBJETIVO.- Despertar la curiosidad del alumnado hacia diferentes parcelas relacionadas con la astronomía, descubriendo de manera práctica algunos de los secretos que esconde el universo.

✚ DESTINATARIOS.- el taller se dirige a un grupo de Ed. Infantil y a otro de Ed. Primaria. Este taller también se ofertará al alumnado del resto de las localidades del CRA.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- sábado 28 de noviembre en dos sesiones de 1 hora y media. Un total de 3 horas. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- El presupuesto del taller es de **180 €**.

➔ **COCINA SIN FUEGO:**

✚ OBJETIVO.- Se ofrece este taller para acercar la cocina al alumnado de un modo divertido. Se basa en la práctica y la experimentación, elaborándose diferentes recetas creativas.

✚ DESTINATARIOS.- se dirige al alumnado de 4º, 5º y 6º de Ed. primaria. Este taller también se ofertará al alumnado del resto de las localidades del CRA.



Botorrita y Muel

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- sábado 12 de mayo con una sesión de dos horas de duración. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- El presupuesto del taller es de **180 €**.

➔ **TALLER DE CIENCIA DIVERTIDA:**

✚ OBJETIVO.- Se ofrece el taller de ciencia para despertar la curiosidad del niño en el ámbito científico a través de actividades de investigación y experimentación lúdico-educativas.

✚ DESTINATARIOS.- Se tiene previsto llevar a cabo un grupo de Ed. Infantil y otro de Ed. Primaria. Este taller también se ofertará al alumnado del resto de las localidades del CRA.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Sábado 19 de abril en dos sesiones de 1 hora y 15'. Un total de 2,5 horas. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- El presupuesto del taller es de **180 €**.

✚ **TALLER DE PINTURA.**

✚ OBJETIVO.- Se ofrece este taller para acercar el arte a los niños. Se trabajará el color y una obra artística a partir de unas premisas dadas. Del mismo modo se interpretará de manera libre una obra contemporánea de un autor significativo como es P. R. Picasso.

✚ DESTINATARIOS.- Se tiene previsto llevar a cabo un grupo de Ed. Infantil y otro de Ed. Primaria. Este taller también se ofertará al alumnado del resto de las localidades del CRA.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- sábado 12 de abril durante una sesión de tres horas (10:30 a 13:30 h) El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- El presupuesto del taller es de **350 €**.

✚ ARTE Y EMOCIONES.

✚ OBJETIVO.- Se ofrece este taller para mirar, sentir, oler y hasta probar diferentes obras de arte. Se trata de una preparación de nuestros sentidos ante cualquier manifestación artística que merezca nuestro interés.

✚ DESTINATARIOS.- se tiene previsto llevar a cabo un grupo de Ed. Infantil y otro de Ed. Primaria. Este taller también se ofertará al alumnado del resto de las localidades del CRA.

✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- sábado 13 de febrero en dos sesiones de 1 hora y 30 minutos. Un total de 3 horas. El lugar de realización será el Colegio de Muel en horario de apertura de centros.

✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- El presupuesto del taller es de **100 €**.

Todos los talleres programados en el presente proyecto se financian con la aportación de los usuarios, destinando la parte proporcional correspondiente de Apertura de Centros a subvencionar parte del gasto.

Del mismo modo se desarrollan al finalizar la jornada lectiva escolar y en el periodo inter-sesiones las siguientes actividades extraescolares: informática, francés como tercera lengua dirigida al alumnado de 6º de EP, cálculo e inglés.

A lo largo del curso pueden surgir actividades que se desarrollan de forma puntual, según las necesidades del momento y en colaboración con otras asociaciones, relacionadas

Botorrita y Muel

con el medio ambiente (plantación de árboles, limpieza de riberas,...), con festividades locales y otro tipo de celebraciones de carácter solidario, relacionadas con el deporte y la actividad física, que ponen de manifiesto la relación entre los diferentes sectores de la población.

### *Organizadas por otras entidades*

✎ ESCUELA DE ADULTOS utiliza las instalaciones del colegio de Muel para realizar sus actividades en el periodo y horario solicitado (lunes, informática de 18 a 20 horas)

El resto de actividades que se desarrollaban en años anteriores han sido trasladadas a otras instalaciones municipales. A pesar de esto desde el CRA existe una apertura para obtener el máximo rendimiento de las instalaciones de los centros. Para ello se solicitará de manera formal al director del CRA los espacios de los centros educativos que se requieran, explicando el uso que se le va a dar, así como el responsable o responsables de la actividad.

*BOTORRITA (Organizadas por el A.M.P.A. CONTREBIA-BELAISKA)*

**CLASES DE ATLETISMO.**

✚ **OBJETIVO.-** Crear hábitos saludables en el alumnado mediante la puesta en práctica de juegos atléticos y actividad física.

✚ **DESTINATARIOS.-** Alumnos de Ed. Infantil y Ed. Primaria de la localidad.

✚ **DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.** Esta propuesta comprende de octubre a junio, dos días semanales después del periodo lectivo. Se realiza en el Colegio de Botorrita durante dos horas.

✚ **PRESUPUESTO.-** 125 € al mes.

**TEATRO EN INGLÉS.**

✚ **OBJETIVO.-** Se ofrecen estos talleres de inglés para fomentar el aprendizaje y la utilización de esta lengua a través de actividades lúdico-educativas, propiciando situaciones para poner en práctica la comunicación oral en lengua inglesa.

✚ **DESTINATARIOS.-** Dirigido al alumnado de Ed. Infantil y Ed. Primaria de la localidad.

✚ **DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.-** De octubre a junio, dos días a la semana con una hora de duración cada una de las sesiones. El lugar de realización será el Colegio de Botorrita después del periodo lectivo.

✚ **PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.-** 250 euros al mes.

**TALLER DE CERÁMICA.**

✚ **OBJETIVO.-** En este caso la tradición se pone al servicio de la creatividad. Los niños disfrutarán de manera práctica del barro y de sus posibilidades plásticas.

Botorrita y Muel

- ✚ DESTINATARIOS.- Dirigido al alumnado de Ed. Infantil y Ed. Primaria de la localidad, así como al resto del alumnado del CRA o niños procedentes de otros centros educativos que residan en la zona que quieran apuntarse.
- ✚ DURACIÓN Y LUGAR DE EJECUCIÓN.- Fin de semana por determinar, con 4 horas de duración la sesión. El lugar de realización será el Colegio de Botorrita.
- ✚ PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN.- **125 euros.**

Para el desarrollo de los talleres y actividades extraescolares propuestas desde el *AMPA Contrebia Belaiska* de Botorrita se requiere de diferentes materiales escolares presupuestados en 150 €.

#### 🎤 **TALLER DE CORO "LAS VOCES DEL ORBA"**

Este taller gratuito se oferta conjuntamente a todo el alumnado del CRA de 1º a 6º de Ed. Primaria. Se adjunta el proyecto de esta actividad en el apartado de **ANEXOS**.

## 5. CRITERIOS PARA EL SEGUIMIENTO Y LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

El proyecto está coordinado por la Comisión de Apertura de centros que se integra dentro del Consejo Escolar del CRA. Está compuesta por un representante de las familias de la localidad de Muel, otro de Botorrita, un representante del profesorado y un miembro del Equipo directivo.

Los componentes de esta Comisión velarán por el perfecto funcionamiento de todas las actividades integradas en el apartado número cuatro del presente proyecto. Del mismo modo llevarán a cabo un seguimiento a nivel económico de todas las actividades, ajustándose las cantidades a los presupuestos establecidos.

Se valorará el compromiso por parte de la empresa emisora, el número de asistentes en cada una de las actividades y el grado de satisfacción obtenido. A partir de los resultados alcanzados se introducirán las modificaciones oportunas de cara al proyecto del próximo curso escolar.

Estas actividades tienen carácter voluntario, por lo que ningún alumno puede ser obligado a asistir a las mismas.

Las actividades no se desarrollarán en horario lectivo por lo que no forman parte del proceso de evaluación individual por el que pasa el alumnado para la superación de las distintas enseñanzas que integran los planes de estudios, aunque el proyecto debe ser evaluado como parte del Plan anual de actuación del CRA.

No pueden constituir motivo ni medio de discriminación alguna para ningún miembro de la comunidad educativa.

No pueden en ningún caso tener carácter lucrativo.

Los usuarios de los espacios destinados para las actividades respetarán las infraestructuras y el mobiliario, así como el derecho al uso de recursos de otros usuarios.

Se incluirá este documento en la Programación General Anual, una vez quede aprobada por el Consejo Escolar del CRA.

Del mismo modo se tendrán presentes todos los aspectos que regulan el funcionamiento del programa de Apertura de centros en Educación Primaria, según la ORDEN ECD/116/2016, de 4 de febrero, por la que se convoca el Programa "Apertura de Centros" para el curso 2015-16 en el marco del Programa operativo del Fondo social europeo 2007-2013.

## 6. COLABORACIONES.

El proyecto de Apertura de Centros del C.R.A. ORBA se desarrolla en colaboración con los Ayuntamientos de las respectivas localidades, las AMPAS de Muel y Botorrita, con la Comarca del Campo de Cariñena, especialmente con el Servicio Comarcal de Deportes, con la Escuela de Adultos y con diferentes Asociaciones de las distintas localidades.

La estrecha colaboración y coordinación entre todos permite desarrollar un amplio abanico de actividades, que combinan educación y ocio, abiertas a toda la población, fomentando una interrelación entre el centro educativo y el entorno, tal y como demanda la sociedad actual.

## 7. ANEXOS.

### ANEXO I: CRONOGRAMA PROPUESTA DE ACTIVIDADES POR LOCALIDADES

Propuesta actividades AMPA MOLEK de Muel				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
13-14 <b>Informática</b>	16:45-17:45 <b>Francés (6º EP)</b>			<b>Inglés</b> 12-12:45 (EI) 12-13 y 13-14 (1º-4º EP) y 12:45-14:15 (6º EP) <b>Cálculo</b> 12:20-13:00

Propuesta actividades AMPA CONTREBIA BELAISCA de Botorrita				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	16:45-17:45 <b>Inglés</b>	16:45-17:45 h <b>Atletismo</b>	16:45-17:45 h <b>Inglés</b>	15:30-16:30 h <b>Atletismo</b>



Los sábados en horario de mañana se desarrollarán de manera ocasional talleres multi-temática, dirigidos al alumnado de las dos localidades del CRA.

Se plantean talleres sobre: cerámica, arte y emociones, ciencia divertida y astronomía, pinceles y óleos, cocina sin fuego, emociones,...

Todas las actividades planteadas se valoran al finalizar el curso escolar con el objetivo de sustituir aquellos talleres que no han cumplido las expectativas existentes. Las modificaciones que puedan darse en la programación se realizan atendiendo a los intereses e inquietudes de alumnado y familias que existan a principio del curso.

## ANEXO II: PROYECTO TALLER DE COROS-LAS VOCES DEL ORBA

### CENTRO

CRA ORBA (Muel) Calle José Antonio, nº 24, CP: 50450 MUEL, ☎976/140387

✉ [craorba@educa.aragon.es](mailto:craorba@educa.aragon.es) [craorba@gmail.com](mailto:craorba@gmail.com) <http://craorba.catedu.es>

### TÍTULO DEL PROYECTO

Proyecto taller Coro Escolar dentro del Programa “Coros Escolares” (Orden de 9 de junio de 2015)

### JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO Y ADECUACIÓN AL CONTEXTO DEL CENTRO

Siguiendo el camino trazado en cursos anteriores nuestro CRA participa en el proyecto titulado: “Taller de coro. Las voces del Orba”. Nuestro primer objetivo es dar respuesta a la demanda de los alumnos. Necesitaban una actividad, fuera del horario escolar, que les aportara nuevas experiencias: una mayor riqueza cultural, la convivencia entre alumnos de diferente edad, sexo y cultura, trabajo en equipo... Y qué mejor camino para lograr todo esto que el lenguaje universal: la música... Se oferta al alumnado de 1º a 6º de Ed. Primaria.

El centro sigue apoyando esta vía de trabajo que ofrece a los alumnos una ampliación de su educación musical fuera del aula. El presente Proyecto se incluye dentro del Plan de Apertura de Centros, que permitirá contribuir a la educación integral de los alumnos y a la convivencia general del colegio. Esta actividad será llevada a cabo fuera del horario lectivo por el profesor especialista de música del centro de 14:10 a 15 horas los martes en la localidad de Muel y los jueves de 14:20 a 15 horas en Botorrita. Consistirá en un ensayo semanal con todo el alumnado de Primaria interesado y se ampliará con posibles salidas y actuaciones en otros centros y lugares públicos de las localidades que forman nuestro CRA. También se tiene previsto participar junto a otros coros de la zona en un encuentro coral en el que se desarrollarán diferentes tareas y dinámicas relacionadas con la música. También está abierto a colaborar con agrupaciones musicales de la zona como la banda de música de Muel y la Escuela de música de esta localidad.

## OBJETIVOS

- ✚ Descubrir y valorar el instrumento musical que llevamos con nosotros: la voz, vivenciando y explorando todas sus posibilidades técnicas y expresivas así como disfrutando del placer de cantar.
- ✚ Adquirir, con la práctica de ejercicios, algunos conocimientos elementales de la técnica vocal.
- ✚ Aprender a realizar la respiración costo-diafragmática, necesaria para la correcta emisión de la voz, así como una relajación corporal correcta.
- ✚ Explorar y utilizar adecuadamente los recursos expresivos del cuerpo en el canto.
- ✚ Aprender un repertorio de canciones variado: populares, de autor, en diferentes idiomas, de distintas culturas... a una y varias voces.
- ✚ Respetar las producciones artísticas del grupo, reconociendo la buena calidad en la interpretación y valorando positivamente sus logros.
- ✚ Disfrutar con la realización de ensayos y actuaciones, aprendiendo con cada uno de ellos valores como el respeto mutuo, la cooperación entre iguales o la no discriminación.
- ✚ Adquirir un compromiso hacia la actividad, asistiendo a los ensayos de forma continuada y participando en los encuentros y actividades que sean programadas.

## CONTENIDOS EDUCATIVOS DEL PROYECTO

- ✚ La voz y el cuerpo como medio de expresión.
- ✚ Posición corporal adecuada y relajación.
- ✚ Técnica vocal: emisión, articulación y entonación.
- ✚ Elementos básicos del lenguaje musical.
- ✚ Adquisición de un repertorio de canciones con una progresiva complejidad.
- ✚ Trabajo en equipo basado en el respeto y la cooperación.
- ✚ Compromiso hacia un trabajo continuado y participativo.

**PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES****Centro educativo**

Dentro de la programación anual del centro, se planifica la colaboración del coro escolar en las distintas festividades que componen el calendario escolar de nuestro CRA.

**DGA y Federación de coros de Zaragoza**

Participación en el “Encuentro de coros escolares” que se celebra en el Auditorio Eduardo del Pueyo dentro del Conservatorio Superior de música de Zaragoza.

**PLANIFICACIÓN TEMPORAL**

La actividad comenzará el próximo mes de octubre, trabajándose de manera semanal unos 50 minutos fuera del horario lectivo, entre las 14:10 y las 15:00 los martes en Muel y los jueves en Botorrita hasta el mes de junio. En periodos próximos a alguna actuación se intensificará el trabajo aumentando el número de ensayos. Dependiendo del número de alumnos inscritos en las dos localidades del CRA se tomará la determinación de realizar ensayos conjuntos con el fin de poder trabajar con los compañeros de la otra localidad. Por parte de las familias existe el compromiso de acercar al alumnado a la otra localidad para participar en un par de ensayos con el resto del coro.

**PREVISIÓN DE PARTICIPACIÓN**

El proyecto va destinado al alumnado de ED. Primaria de las dos localidades que componen nuestro CRA y que estén interesados por la actividad. Ésta será gratuita y totalmente voluntaria. Las familias recibirán información a través de una reunión inicial de presentación del taller que coincidirá con las diferentes reuniones grupales del primer trimestre del curso y posteriormente a través de sus hijos, quienes llevarán a casa diversas notas informativas junto con una autorización que deberán firmar para poder participar en la actividad. Con ella se pretende adquirir el compromiso de asistencia a ensayos y actuaciones así como la responsabilidad hacia los mismos. Se utilizará el blog para ofrecer información a las familias sobre este taller:  
<http://lasvocesdelorba.blogspot.com>

Botorrita y Muel

El número de componentes del Coro escolar no tendrá límite. Será necesario que haya un mínimo de ocho inscritos para poder desarrollar la actividad.

## RECURSOS NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO

Para llevar a cabo el proyecto, serán necesarios diversos materiales como partituras, fotocopias, material audio-visual, instrumentos, atriles, metrónomo, teclado, diapasón... A esto hay que añadir los gastos que supondrá la organización de actuaciones en nuestro centro y el desplazamiento a las realizadas en otros recintos.

## METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN

La metodología del Coro Escolar estará basada en la misma línea de trabajo que se lleva a cabo en la asignatura de Música en el aula, siendo así una ampliación de la misma. Los ensayos semanales se realizarán en el aula de 4º de EP del colegio de Muel y en el aula de Ed. Primaria del colegio de Botorrita.

De una forma activa y participativa, los ensayos tendrán una estructura fija. Comenzarán con un calentamiento vocal y corporal que prepare a los niños para el trabajo posterior. A continuación se pasará al aprendizaje del repertorio secuenciado de canciones, junto con los recursos expresivos, corporales e instrumentales de cada una de ellas. Cada sesión terminará con una relajación vocal y corporal. A esto habrá que añadir las actuaciones del Coro fuera y dentro del centro.

## CRITERIOS PARA EL SEGUIMIENTO Y LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La evaluación del proyecto será llevado a cabo por el Director del coro de forma continua a través de los ensayos. En estos se tratará de evaluar tanto el trabajo individual como el grupal, tratando de conseguir el mejor resultado artístico posible. Asimismo los propios integrantes del coro deberán contribuir con sus opiniones personales a este progreso. Por su parte, el Director, también evaluará todo lo referente al repertorio y sus características con respecto al grupo, tratando de adecuarlo al máximo. Además, el Director mantendrá contacto con el coordinador del programa y con lo trabajado en el Seminario de Coros escolares, con el objetivo de compartir y evaluar sus experiencias con las de los otros centros sumados al proyecto. Durante el curso se llevará a cabo una supervisión del trabajo realizado por parte de un responsable del Programa de

coros escolares, que orientará la labor del director del taller con el fin de solucionar cualquier problema que pueda darse. Finalmente se realizará una evaluación final que permita la mejora en futuros cursos.